

ČESTO POSTAVLJANA PITANJA

1. Zainteresirani smo za prijavu projekta/turneje na poziv za predlaganje suradničkih projekata u okviru programa Clubture-HR: Programska razmjena i suradnja. Postoje li neki posebni kriteriji koje udruga/umjetnička organizacija/inicijativa treba ispunjavati da bi se mogla prijaviti na poziv?

Kroz program Clubture-HR: Programska razmjena i suradnja podupire se realizacija suradničkih sadržaja iz sljedećih područja:

- suvremena umjetnost (vizualna, filmska, izvedbena, književnost, glazbena itd.) i nove umjetničke prakse
- urbana kultura i kultura mladih
- novi mediji i tehnologije
- interdisciplinarni kulturni projekti
- suvremene umjetničke, društvene i kulturne teorije i istraživanja
- arhitektura i urbanizam
- razvoj kulturne politike
- edukacija vezana za gore navedena područja

Nositelji i njihovi partneri moraju djelovati na području nezavisne kulture i kulture mladih te prihvaćati načela djelovanja i ciljeve Saveza udruga Klubtura, odnosno Clubture-HR programa navedenih u temeljnim dokumentima organizacije.

2. Moja organizacija nije članica Clubturea. Smijemo li se prijaviti na vaš poziv?

Da. Organizacije koje nisu članice Clubturea smiju se prijaviti sa svojim prijedlozima projekata/turneja na prvom, jesenskom, kao i na finalnom, zimskom pozivu.

3. Na koji se od dva poziva za predlaganje suradničkih projekata/turneja mogu prijaviti članice mreže, odnosno organizacije koje su prethodno u svojstvu nositelja provodile suradničke projekte?

Organizacije članice mreže Clubture mogu se prijaviti samo na prvom, jesenskom pozivu.

4. Može li fizička osoba (pojedinaac) prijaviti suradnički projekt/turneju?

Ne, projekt/turneju ne može prijaviti fizička osoba već isključivo umjetnička organizacija, udruga ili nezavisna inicijativa (koja nije formalno registrirana).

5. Može li fizička osoba (umjetnik) biti partner na projektu?

Ne, fizička osoba ne može biti partner na projektu.

6. Moja organizacija nije registrirana. Smijemo li se prijaviti na vaš natječaj?

Da, ako djeluje kao nezavisna inicijativa (npr. kolektivi ili organizacije koje nisu registrirane). U slučaju kada je neformalna inicijativa nositelj, pečat nije obavezan, no potrebno je priložiti Izjavu o neapliciranju koja se nalazi u tekstu poziva.

7. Koji je minimalan broj partnera potreban za prijavu projekta/turneje?

U suradnički projekt moraju biti uključena najmanje dva partnera. U suradničku turneju moraju biti uključena najmanje tri partnera.

8. Nismo sigurni spada li naš prijedlog više u kategoriju projekta ili turneje, kako da se odlučimo?

Odluku donesite prema sljedećim kriterijima:

- U suradnički projekt moraju biti uključena najmanje dva partnera. Sadržaji unutar projekta moraju se odvijati u najmanje tri različita grada. U sklopu projekta moraju se realizirati najmanje tri različita javna događaja. Isti događaj ne može se realizirati dvaput u istom mjestu.
- U suradničku turneju moraju biti uključena najmanje tri partnera. Identičan sadržaj unutar turneje mora se odvijati u najmanje tri različita grada. Isti događaj ne može se realizirati dvaput u istom mjestu.

9. Može li javna ustanova u kulturi (npr. knjižnica ili muzej) biti partner na projektu?

Javne ustanove u kulturi mogu biti dodatni partneri na projektu ukoliko je već zadovoljen uvjet da u sklopu suradničkog projekta sudjeluju minimalno dvije organizacije nezavisne kulture, odnosno u sklopu turneje minimalno tri organizacije nezavisne kulture. Iznimno, redovni partner može biti i javna ustanova u kulturi ukoliko se radi o sredini u kojoj ne postoje organizacije koje bi mogle ući u partnerstvo, o čemu odlučuje Radna grupa za praćenje Clubture-HR programa nakon zaprimljene prijave.

10. Može li turistička zajednica biti partner na projektu?

Turistička zajednica može biti partner na projektu pod istim uvjetima kao što je navedeno za javne ustanove u kulturi u prethodnom pitanju.

11. Može li se partnerom smatrati neki grad ili škola?

Gradovi i škole u načelu nisu prihvatljivi partneri u ovom Pozivu.

12. Može li se u okviru suradničkog projekta/turneje prijaviti događanje zatvorenog tipa (npr. radionica isključivo za članove organizacije)?

Ne. Svi sadržaji unutar projekata/turneja moraju biti dostupni javnosti.

13. Može li se u okviru suradničkoga projekta realizirati više aktivnosti u istome gradu?

U sklopu projekta moraju se realizirati najmanje tri različita javna događaja u različitim gradovima/mjestima. Moguće je da se pored minimalnog broja potrebnih događanja/mjesta realizira veći broj događanja u većem broju mjesta. Međutim, isti događaj se ne može realizirati dvaput u istom mjestu.

14. Ako aktivnosti u sklopu suradničkoga projekta/turneje želimo prijaviti na natječaj Ministarstva kulture, Grada Zagreba i/ili Zaklade Kultura nova, možemo li ih prijaviti i na Clubtureov poziv?

Ne. Ako prijavljujete projekt/turneju na Clubtureov poziv, iste aktivnosti prijavljenog suradničkog projekta/turneje ne smijete samostalno prijaviti na pozive za predlaganje programa javnih potreba u kulturi Ministarstva kulture i Grada Zagreba, kao ni na natječaje Zaklade Kultura nova. U sklopu prijave bit će potrebno priložiti i izjavu kako se s aktivnostima prijavljenima u okviru programa nećete prijaviti na poziv Ministarstva kulture, Grada Zagreba niti Zaklade Kultura nova.

15. U sklopu projekta koji prijavljujemo planiramo gostovanje van Hrvatske. Je li u okviru realizacije projekata moguće provoditi aktivnosti izvan Hrvatske?

Ne, aktivnosti izvan Hrvatske ne mogu se realizirati u okviru programa Clubture-HR: Programska razmjena i suradnja. U okviru provedbe suradničkih projekata/turneja moguće je organizirati gostovanja i turneje umjetnika i izvoditelja aktivnosti koji nisu državljani/rezidenti RH.

16. Na koji se način odabiru suradnički projekti / turneje za realizaciju u okviru programa Clubture-HR: Programska razmjena i suradnja?

O tome koji će se projekti i turneje provoditi kroz program razmjene i suradnje, odnosno što će se financirati iz prikupljenih sredstava zajednički odlučuju sve organizacije koje su prijavile program te sve članice skupštine mreže Clubture. Odlučuje se na redovnoj sjednici Skupštine mreže Clubture, u prvom tromjesečju godine u kojoj se provodi program.

Sadržaji projektnih prijedloga objavljuju se na stranicama mreže Clubture najkasnije 7 dana prije godišnje Skupštine. Na sjednici Skupštine predlagatelji prezentiraju projektne prijedloge. Ocjenjivanje se provodi na sjednici skupštine SU Klubtura, nakon što završe diskusije o projektnim prijedlozima. Ocjenjuje se tako svaki ocjenjivač odabire petnaest projekata/turneja kojima se dodjeljuje ocjena u rasponu od 1 do 15. Svaka ocjena može se dati samo jednom. Isti postupak treba ponoviti za tri kriterija na temelju kojih se procjenjuju projekti: kvaliteta sadržaja, kvaliteta partnerstva i odnos između sadržaja i budžeta. Ocjenjivači ne mogu glasati za prijedloge u kojima sudjeluju kao nositelji.

Projekti ili turneje koji su ostvarili najveći broj bodova u pojedinačnoj kategoriji (A - do 3 000 eura / 22 603,5 kn i B - do 5 000 eura / 37 672,5 kn) bit će realizirani. Ostatak projekata i turneja vrednovat će se sukladno ostvarenim ocjenama. Nakon ocjenjivanja radna grupa za praćenje provedbe programa CTHR, s obzirom na ukupni zbroj ocjena po kategorijama i po projektima/turnejama, predlaže dvije verzije budžeta, a skupština glasa za jednu od predloženih verzija. Članovima Skupštine, kao i svima koji su predložili projekte i turneje, naknadno se šalju sve ocjene, rang liste ostvarenih bodova kao i finalno izglasani budžeti.

17. Je li moguće predvidjeti honorar za voditelja projekta/turneje?

Da. Od 23. kruga CTHR-a dozvoljen je trošak honorara za organizaciju i koordinaciju projekata (odnosi se na poslove organizacije projekta, koordinacije partnera, administraciju i PR na projektu). Iznosi za honorare za organizaciju, u obje budžetne kategorije, ne mogu prelaziti ukupni bruto iznos veći od 400 eura (3 013,8 kn).

18. Mogu li partneri u projektu/turneji međusobno iznajmljivati opremu u sklopu predloženog suradničkog projekta?

Ne. Kroz program Clulture-HR predviđeno je da partneri ne naplaćuju svoje tehničke i druge resurse potrebne za realizaciju zajedničkih događanja.