

## **ZAPISNIK REDOVNE I IZBORNE SKUPŠTINE SAVEZA UDRUGA KLUBTURA**

Održane 20. i 22. veljače 2025. godine

Skupštinu je sazvala predsjednica Saveza udruga Klubtura sukladno članku 22. Statuta Saveza.

Skupština je održana 20. i 22. veljače 2025. godine. Prvi dan održan je online, putem platforme Zoom, a drugi dan u prostoru udruge Kontejner u Zagrebu.

Skupštinom je predsjedavala Srdjana Cvijetić, predsjednica SU Klubtura, sukladno članku 23. Statuta Saveza.

Skupštini je prilikom službenog otvaranja prisustvovalo 27 predstavnika redovnih članica od ukupno 53 s pravom glasa. Time se utvrdila većina za odlučivanje, kao i regularnost rada Skupštine, sukladno članku 24. Statuta Saveza.

Redovni članovi Skupštine koji su prisustvovali Skupštini:

- Jelena Androić, opunomoćena, Liburnia film festival iz Rijeke;
- Boris Bakal, zastupnik, Bacači sjenki iz Zagreba;
- Ana Bedenko, opunomoćena, Kontejner iz Zagreba;
- Sanja Burlović, zastupnica, Autonomni kulturni centar iz Zagreba;
- Cyrille Cartier, zastupnica, Živi Atelje Dajht Kralj iz Zagreba;
- Srdjana Cvijetić, zastupnica, Art radionica Lazareti iz Dubrovnika;
- Jasmin Dasović, zastupnik, Udruga za razvoj cirkuskih i izvedbenih umjetnosti Tricycle trauma iz Zagreba;
- Zrinka Džoić, zastupnica, Kamene babe iz Donjeg Karina;
- Ivan Funtek, zastupnik, Koprivnička inicijativa volontera i aktivista iz Koprivnice;
- Davor Ileš, zastupnik, Udruga mladih za poticanje kreativnog izražavanja "Revolucija" iz Valpova; opunomoćen za Udruga za umjetnost i stvaralaštvo ReArt iz Osijeka i A.R.L.A. - Udruga za promicanje urbane kulture iz Đakova;
- Marino Jurcan; zastupnik, Udruga za razvoj audio vizualne umjetnosti Metamedij iz Pule;
- Leonard Jurić, opunomoćen, Udruženje za razvoj kulture "URK" iz Zagreba;
- Nikolina Komljenović, zastupnica, Ekscena iz Zagreba;
- Suzana Komušar, zastupnica, Siva zona iz Korčule i Centar za ženske studije iz Zagreba;
- Antonia Kuzmanić, zastupnica, Pozitivna sila iz Splita;
- Ana Kovačić, opunomoćena, Što, kako i za koga/WHW iz Zagreba;

- Marija Krstanović, opunomoćena, Multimedijalni institut Mama iz Zagreba;
- Sonja Leboš, zastupnica; Udruga za interkulturalna i interdisciplinarna istraživanja iz Zagreba;
- Saša Lončarić, zastupnik, Kreativni veznik alternativnog razvoja kulture iz Križevaca;
- Matea Marić, zastupnica, Udruga za promicanje alternative i nezavisne kulture Alternacija iz Siska;
- Dubravko Matanić, opunomoćen, Drugo more iz Rijeke;
- Petra Matić, zastupnica, Kulturna udruga Jutro iz Zagreba;
- Denis Mikšić, opunomoćen, Ka-Matrix iz Karlovca i Metamedij iz Pule;
- Layla Munitić, zastupnica, SF:IUS iz Zagreba;
- Borko Novitović, zastupnik, Filmaktiv iz Rijeke;
- Sanja Siročić, opunomoćena, Cirkorama iz Zagreba;
- Bruno Stanković, zastupnik, Fade In iz Zagreba;
- Dušica Parezanović, zastupnica, Udruga za promicanje kulture Kulturtreger iz Zagreba;
- Antonia Rončević, zastupnica, Bunike iz Zagreba;
- Toni Šarić, zastupnik, Kinoklub Karlovac;
- Kristina Tešija, opunomoćena za KLFM iz Splita, Pozitivnu silu iz Splita, Queer Sport Split; Queeranarchive iz Splita;
- Boris Vrdoljak, zastupnik, Queer sport Split;

Skupštini su bez prava glasa prisustvovali predstavnici pridruženih članica Skupštine, koordinatori, financijska administratorica Saveza, predlagači suradničkih projekata i turneja u 25. krugu programske razmjene i suradnje te gosti:

- Domagoj Šavor, koordinator organizacije;
- Željka Lukešić, financijska administratorica organizacije;
- Tatjana Vukadinović, programska koordinatorica organizacije;
- Željko Blaće, HrW inicijativa iz Zagreba;
- Ana Janjatović-Zorica, Studio Artless iz Zagreba;
- Dina Gligo, Format C iz Zagreba;
- Helga Paškvan, udruga Spirit iz Rijeke;
- Ivana Pejić, Kulturpunkt iz Zagreba;
- Lucia Majica, neformalna inicijativa društvo i prostor iz Šibenika;
- Tea Truta, neformalna inicijativa društvo i prostor iz Šibenika;
- Andrea Vidović, Proces iz Pule;
- Juraj Aras, Teatar Teatro Verrdi iz Zadra;
- Ivana Peranić, Kreativni laboratorij suvremenog kazališta KRILA iz Rijeke;
- Romana Tekić, Udruga slobodnih umjetnika, društvenjaka i strpljivih entuzijasta iz Slavonskog Broda;

- Dario Bukovski, Udruga za razvoj kulture i kreativnog potencijala Putnici iz Zagreba;
- Draga Cukina, Teatar od soli iz Tkona, Pašman;
- Ena Grgur, Kulturna udruga mladih "Fobija" iz Umaga;
- Dea Maria Računica, neformalna inicijativa Tu sam iz Splita;
- Martina Trboglav Podvorac, neformalna inicijativa Tu sam iz Splita;
- Maja Klarić, Fotopoetika iz Šibenika;
- Roko Nakić, Trećeprstor iz Zadra;
- Duje Donadić, neformalna inicijativa Drag kokošinjac iz Splita;
- Vinka Bedeković, Kamene Babe iz Donjeg Karina;
- Vanesa Matošević, URK iz Zagreba.

Dnevni red predložio je Upravni odbor prilikom odluke o sazivanju Skupštine te ga pisanim putem dostavio svim članovima i gostima Skupštine.

## **DNEVNI RED**

Četvrtak, 20. veljače 2025.

1. Uvodno predstavljanje SU Klubtura i programa CTHR: Evaluacija Clubture-HR programa u 2024. godini i program u 25. krugu
2. Prezentacije i diskusije o suradničkim projektima i turnejama u 25. krugu
3. Ocjenjivanje prijedloga suradničkih projekata i turneja
4. Predstavljanje CTHR budžeta i rasprava
5. Konačni izbor suradničkih projekata i turneja u 25. krugu CTHR

Subota, 22. veljače 2025.

1. Početak rada Skupštine: utvrđivanje kvoruma, primanje novih članica i istek prava redovnim članicama
2. Izbor predsjednika, zamjenika predsjednika, članova upravnog odbora  
Izbor predstavnika Klubture u Skupštini Kurziva  
Izbor članova CTHR radne grupe
3. Predstavljanje i usvajanje godišnjeg izvještaja za 2024. godinu
4. Plan rada za 2025: tim u 2025., CTHR i Clubture Forum, dodjela prostora u kulturi, zagovaranje prema Ministarstvu kulture, komunikacija na mailing listama
5. Zatvaranje Skupštine

DAN 1.

20. veljače 2025. u 10.00 sati, prvi dan zasjedanja Skupštine Saveza udruga Klubtura

Za zapisničarku skupštine jednoglasno je izabrana Željka Lukešić iz SU Klubtura.  
Za ovjerovitelje zapisnika jednoglasno su izabrani: Dušica Parezanović i Ana Kovačić.

### **1. Uvodno predstavljanje SU Klubtura i programa CTHR: Evaluacija Clubture-HR programa u 2024. godini i program u 25. krugu**

Tatjana Vukadinović, koordinatorica programa Clubture-HR: Programska razmjena i suradnja predstavlja projekte i turneje koji su uspješno provedeni u 24. krugu programske razmjene i suradnje. U okviru 24. kruga realizirano je:

- 9 suradničkih projekata i turneja;
- održano je preko 40 kulturno-umjetničkih događanja u 20 gradova/mjesta u Hrvatskoj;
- sva događanja održana su izvan Zagreba;
- u provedbi su sudjelovale 32 organizacije.

Na poziv za 25. krug provedbe programa pristiglo je ukupno 17 prijava, od čega je 15 zadovoljilo uvjete za predstavljanje na skupštini.

### **2. Prezentacije i diskusije o suradničkim projektima i turnejama u 25. krugu**

Projekti i turneje u izboru za 25. krug programa *Clubture-HR: Programska razmjena i suradnja* predstavljeni su u tri diskusijske grupe koje su moderirale Antonia Kuzmanić (Pozitivna sila), Cyrille Cartier (Živi atelje DK) i Tatjana Vukadinović (koordinatorica programa CTHR). Cjelokupne prijave prijedloga projekata i turneja za 25. krug programa CTHR bile su dostupne za pregledavanje na web stranicama Klubture u tjednu prije Skupštine o čemu su svi članovi i predlagatelji bili obaviješteni putem maila.

Tijekom diskusijskih grupa, predstavnici nositelja prijedloga projekata i turneja predstavili su svoje projekte i odgovarali na pitanja moderatora i Skupštine.

Predstavljeni su sljedeći prijedlozi suradničkih projekata i turneja:

1. Uronjenost zvuka: kulturna razmjena - Udruga slobodnih umjetnika, društvenjaka i strpljivih entuzijasta - USUDI SE;
2. Premijera predstave Sjećanja budućnosti u Rijeci, gostovanje u Osijeku i radionica u Varaždinu - Kreativni laboratorij suvremenog kazališta KRILA;
3. Lojzekov san - Udruga za razvoj kulture i kreativnog potencijala Putnici;

4. Kronika nestajanja; gostovanje u manje dostupnim mjestima - Teatar Teatro Verrdi;
5. Furscreen: turneja - Udruga Trećeprstor;
6. Putujuća knjižara Bookmobil - Kulturna udruga Fotopoetika;
7. VOGUE@Pride - Društvo za promicanje queer kulture kroz sport i rekreaciju - Queer Sport Split;
8. Novorođena - Mama zaslužuje biti dobro - TU SAM - neformalna inicijativa;
9. IZMEĐU BAŠTINE I FILMA - GLASOVI ZAJEDNICA - Udruga Teatar od soli;
10. Koje je boje istina? - Proces - udruga za promicanje queer kulture i LGBTIQ+ prava;
11. OOM - otvoreni održivi mediji - HR Wikimedia - neformalna inicijativa;
12. Najgora spika tour - Kulturna udruga mladih Fobija;
13. Eho Borduna - Udruga Kamene babe;
14. Kokošinjac on the road! - Drag kokošinjac - neformalna inicijativa;
15. Neodrasli - Bunike - udruga za promicanje cirkuskih i izvedbenih umjetnosti.

### **3. Ocjenjivanje prijedloga suradničkih projekata i turneja**

Nakon predstavljanja prijedloga projekata i turneja, koordinatrica programa predstavila je prisutnima pravila ocjenjivanja te elektronički sustav za ocjenjivanje. Predstavnicima udruga članica SU Klubtura i predlagatelji projekata potom sudjeluju u ocjenjivanju prijedloga suradničkih projekata i turneja.

### **4. Predstavljanje CTHR budžeta i rasprava**

Slijedi predstavljanje tablice zaprimljenih ocjena za pristigle projektne prijedloge za 25. krug CTHR razmjene i suradnje. U ocjenjivanju je sudjelovala 41 organizacija.

Nakon predstavljanja rezultata ocjenjivanja i rang liste projekata, članica CTHR Radne grupe Dina Gligo predstavlja 2 prijedloga budžeta koje je izradila Radna grupa te objašnjavaju metodologiju izrade budžeta.

U prvoj verziji budžeta financiralo bi se 7 projekata u ukupnom iznosu od 25,353.66€ te bi u toj verziji svi projekti ostvarili traženi iznos. U drugoj verziji financiralo bi se 8 projekata i turneja u iznosu od 25,441.77€ te bi iznos financiranja bio nešto umanjen u odnosu na prijavljeni iznos.

### **5. Konačni izbor suradničkih projekata i turneja u 25. krugu CTHR**

Provoditeljima čiji su projektni prijedlozi među prvih 8 upućeno je pitanje mogu li svoje projekte provesti u smanjenom obimu financiranja prema 2. verziji budžeta te su se svi provoditelji izjasnili da mogu.

Slijedi glasanje o usvajanju budžeta za provedbu 25. kruga programa Clubture-Hr: Programska razmjena i suradnja u kojem sudjeluju svi prisutni (predlagatelji projekata, redovne i pridružene članice) te je izglasna druga verzija budžeta (s 26 od 29 glasova ZA), prema kojoj će se realizirati 8 projekata i turneja u ukupnom iznosu od 25,441.77€.

Za realizaciju u 25. krugu programa CTHR izabrani su sljedeći projekti:

1. Kronika nestajanja; gostovanje u manje dostupnim mjestima – Teatar Teatro Verrdi;
2. Koje je boje istina? – Proces - udruga za promicanje queer kulture i LGBTIQ+ prava;
3. EHO BORDUNA – Udruga Kamene babe;
4. Putujuća knjižara Bookmobil – Kulturna udruga Fotopoetika;
5. Lojzekov san – Udruga za razvoj kulture i kreativnog potencijala Putnici;
6. Novorođena – Mama zaslužuje biti dobro – neformalna inicijativa Tu sam;
7. Neodrasli – bunike, udruga za promicanje cirkuskih i izvedbenih umjetnosti;
8. Između baštine i filma - glasovi zajednica – Udruga Teatar od soli.

DAN 2.

22. veljače 2025. u 10.00 sati, drugi dan zasjedanja Skupštine Saveza udruga Klubtura

### **1. Utvrđivanje kvoruma, primanje novih članica i istek prava redovnim članicama**

Ad. 1

U 10:20 utvrđen je kvorum: od ukupno 66 članica Saveza, 53 članica ima pravo glasa. Broj predstavnika organizacija članica potreban za ostvarivanje kvoruma je 22, sukladno članku 24. Statuta Saveza. Kvorum je utvrđen s 28 prisutnih predstavnika organizacija članica, od kojih je 27 s pravom glasa. Time se utvrdila većina za odlučivanje, kao i regularnost rada Skupštine.

Ad 2.

Uspješnom provedbom programa razmjene i suradnje u 24. ciklusu programa „Clubture-HR: Programska razmjena i suradnja” uvjete za primanje u redovno članstvo Saveza stekle su organizacije: *Proces - udruga za promicanje queer kulture i LGBTIQ+ prava* iz Pule i udruga *Kamene babe* iz Donjeg Karina, a uvjete za primanje u pridruženo članstvo stekle su umjetnička organizacija *Škvadra* iz Zagreba i neformalna inicijativa *Društvo i prostor* iz Sv. Filipa i Jakova.

O primanju novih organizacija u članstvo odlučuje se skupno nakon kratkog predstavljanja organizacija. U 10.35 skupština je jednoglasno donijela odluku o primanju u redovno članstvo organizacija *Proces* i *Kamene babe* te o primanju u pridruženo članstvo UO *Škvadra* i neformalne inicijative *Društvo i prostor*.

Nakon pridruživanja 4 nove organizacije, članstvo mreže Clubture broji 70 članica: 55 redovnih i 15 pridruženih članica, što znači da je broj predstavnika organizacija potrebnih za ostvarivanje kvoruma 22.

Utvrđeno je da je trenutno prisutno 28 predstavnika organizacija s pravom glasa.

Ad. 3.

Uslijedila je diskusija o izlasku iz članstva članica Saveza udruga Klubtura zbog različitih razloga: gašenje udruge, dobrovoljnog izlaska iz članstva ili zbog neaktivnosti.

Članovi Skupštine izviješteni su da je u 2024. godini ugašena udruga Poluga iz Karlovca te je time prestalo i njezino članstvo u Savezu.

Umjetnička organizacija KIK MELONE uoči održavanja Skupštine pismenim je putem zatražila izlazak iz članstva Saveza zbog neaktivnosti i razvoja organizacije u drugom smjeru.

Udruga Orlando iz Dubrovnika neaktivna je u mreži Clubture posljednjih 5 godina te je u telefonskom razgovoru s programskom koordinatoricom CTHR-a predstavnik organizacije izrazio želju za izlaskom iz članstva mreže navevši kao razlog promjenu članova u užem timu Orlando koji nemaju interes za članstvom u mreži te isključivo lokalni fokus organizacije Orlando.

Skupština jednoglasno prihvaća izlazak udruge Orlando iz SU Klubtura s 28 glasova ZA.

Nakon izlaska ovih dviju organizacija iz članstva, članstvo Saveza broji 68 članica: 54 redovnih i 14 pridruženih, a broj predstavnika organizacija potrebnih za ostvarivanje kvoruma je 22.

Ad. 4.

Uslijedila je diskusija o prelasku redovnih članica u pridruženo članstvo. Razlog prelaska u pridruženo članstvo neaktivnost je organizacija u SU Klubtura posljednjih 3 ili više godina, a radi lakšeg ponovnog priključivanja radu Saveza.

Organizacije *Platforma 9,81 - Institut za istraživanja u arhitekturi* i *Kulturno-umjetnička udruga Uzgon* iz Splita zadnjih nekoliko godina nemaju osobe s mandatom za zastupanje i nisu bile aktivne u Savezu, no htjele bi ostati članice. Posljednjih godina u Savezu su neaktivne i *Udruga Cezam* iz Čakovca i *Romb* iz Splita koje također žele ostati u članstvu. Jednoglasnom odlukom skupštine ove su 4 organizacije prešle iz redovnog pridruženo članstvo SU Klubtura.

Nakon ovih promjena, članstvo Saveza broji 68 članica od čega 50 redovnih i 18 pridruženih te je broj predstavnika organizacija potrebnih za ostvarivanje kvoruma 20.

## **2. Izbor predsjednika, zamjenika predsjednika, članova upravnog odbora, izbor predstavnika Klubture u Skupštini Kurziva, izbor članova CTHR radne grupe**

Ad. 1.

Izbori za predsjednicu, zamjenicu predsjednice i članice Upravnog odbora

Pristiglo je pet kandidatura za članove Upravnog odbora SU Klubtura.

Srdjana Cvijetić (Art radionica Lazareti, Dubrovnik) i Sanja Burlović (Attack, Zagreb) koje su članice dosadašnjeg UO, te nove kandidatkinje: Kristina Tešija (KLFM, Split), Marta Džaja (A.R.L.A., Đakovo) i Zrinka Džoić (Kamene babe, Karin Donji).

Kandidatkinje se predstavljaju pred prisutnima na Skupštini.

Ad. 2.

Glasanje

Za tročlano povjerenstvo pri pregledu glasova jednoglasno su izabrani Nikolina Komljenović, Borko Novitović i Dubravko Matanić. Kandidati za Upravni odbor izabiru se natpolovičnom većinom. Slijedi tajno glasanje punopravnih članica putem glasačkih listića.

Provjerava se kvorum - prisutno je 27 predstavnika redovnih članica Saveza.  
Nakon prebrojavanja glasova, izborna komisija izvještava o rezultatima:

Srđana Cvijetić - 27 glasova ZA  
Sanja Burlović - 26 glasova ZA  
Kristina Tešija - 27 glasova ZA  
Marta Džaja - 25 glasova ZA  
Zrinka Džoić - 26 glasova ZA

Slijedi diskusija o kandidaturi za predsjednicu i zamjenicu predsjednice među izabranim članicama UO-a. Srdjana Cvijetić podnosi kandidaturu za predsjednicu, a Zrinka Džoić za zamjenicu predsjednice. U 11.40 skupština jednoglasno prihvća Srdjanu Cvijetić za predsjednicu UO, a Zrinku Džoić kao zamjenicu predsjednice.

Odlukom Skupštine, za članice Upravnog odbora u sljedećem trogodišnjem periodu izabrani su:

- Srđana Cvijetić (Art radionica Lazareti, Dubrovnik) - predsjednica
- Zrinka Džoić (Kamene babe, Karin Donji) - zamjenica predsjednice
- Sanja Burlović (Attack, Zagreb) - članica Upravnog odbora
- Kristina Tešija (KLFM, Split) - članica Upravnog odbora
- Marta Džaja (A.R.L.A.) - članica Upravnog odbora

Ad. 3.

Izbor predstavnika SU Klubtura u Skupštini udruge Kurziv

Predstavnicima SU Klubture u Skupštini udruge Kurziv koja je nakladnik portala Kulturpunkt.hr ističu trogodišnji mandati. Radi se o predstavnicima: Antonia Kuzmanić (Pozitivna sila), Dušica Parezanović (Kulturtreger), Deborah Hustić Radiona), Ana Janjatović-Zorica (Studio Artless) i Domagoj Šavor (Klubtura). Potrebno je izabrati 5 predstavnika SU Klubtura u Skupštini Kurziva.

Poziva se da se kandidiraju predstavnici za Skupštinu Kurziva. Kandidiraju se: Deborah Hustić (Radiona), Dušica Parezanović (Kulturtreger), Tatjana Vukadinović (SU Klubtura), Sanja Siročić (Cirkorama), Matea Pribanić (Attack).

U 11:45 Skupština izabire navedene kandidate s 27 glasova ZA i jednim suzdržanim glasom kao novi saziv predstavnika SU Klubture u Kurzivu.

Ad. 4.

Izbor za članove Radne grupe

Tatjana Vukadinović i Dina Gligo predstavljaju Skupštini dinamiku i način rada Radne grupe koja prati provedbu programa *Clubture-HR: Programska razmjena i suradnja*.

Članovi radne grupe koji ulaze u drugu godinu svog mandata su Antonia Kuzmanić (Pozitivna sila, Split) i Denis Mikšić (KA-Matrix, Karlovac). Ani Janjatović-Zorica (Studio Artless, Zagreb), Dini Gligo (Format C, Zagreb) i Ivani Pejić (Multimedijalni institut, Zagreb) ističe dvogodišnji mandat u Radnoj grupi.

Za nove članove mogu se kandidirati nove osobe iz organizacija članica mreže o čemu su članice mreže obaviještene i putem e-maila prije Skupštine.

Ana Janjatović-Zorica i Dina Gligo ponovo podnose kandidature, a uz njih se kandidiraju i dvije nove članice: Antonia Rončević (Bunike) i Nikolina Komljenović (Ekscena).

Slijedi glasanje u kojem Skupština jednoglasno s 28 glasova ZA izabire Anu Janjatović-Zorica, Antoniu Rončević i Nikolinu Komljenović u dvogodišnji mandat u Radnoj grupi.

Dina Gligo također je izabrana u dvogodišnji mandat s 27 glasova ZA i jednim glasom protiv. Radna grupa u 2025. ima 6 članova i članica.

### **3. Predstavljanje i usvajanje godišnjeg izvještaja za 2024. godinu**

Koordinator SU Klubitura Domagoj Šavor predstavlja rad udruge u 2024. godini. Godišnji izvještaji o radu SU Klubitura dostupni su na web stranicama Saveza: <https://clubture.org/info/dokumenti>

Financijska administratorica organizacije Željka Lukešić predstavlja financijsko izvješće Saveza za 2024. godinu.

U 13:15 Skupština jednoglasno prihvaća izvještaje uz kvorum od 25 prisutnih članica.

### **4. Plan rada za 2025: tim u 2025., CTHR i Clubture Forum, dodjela prostora u kulturi, zagovaranje prema Ministarstvu kulture, komunikacija na mailing listama**

Ad. 1.

Predstavljanje CT tima u 2025.

Koordinator Saveza Domagoj Šavor najavljuje svoj odlazak iz Saveza s početkom ožujka 2025. nakon više od 6 godina rada kao koordinator Saveza.

Nove osobe u Clubture timu su Jelena Androić i Matija Mrakovčić. Jelena Androić zaposlena je od 15. veljače na pola radnog vremena kao programska koordinatorica

projekta "Javni prostor je ključan za sudjelovanje građana: kapacitiranje dionika u kulturi za implementaciju i praćenje Glave IV. "Zakona o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi" u okviru programa Impact4values do kraja kolovoza kad projekt završava. Matija Mrakovčić zaposlena je od 1. ožujka na nepuno radno vrijeme od 15 sati tjedno, a baviti će se prikupljanjem sredstava za rad organizacije i kulturnim politikama.

Financijska voditeljica Željka Lukešić, bit će druga osoba ovlaštena za zastupanje, uz predsjednicu Saveza. Tatjana Vukadinović je i dalje programska koordinatorica za program Clubture-HR: programska razmjena i suradnja te za Clubture Forum.

Ad. 2.

Programi CTHR i Clubture Forum

Tatjana Vukadinović, koordinatorica programa CTHR navodi kako je u evaluaciji poziva za CT-HR programsku razmjenu i suradnju u 2025. godini više organizacija navelo kako im pravilo poziva da pojedini tip troška ne može prelaziti 50% traženog budžeta otežava provedbu. S obzirom da se iznosi potpora po kategorijama nisu povećavali, a troškovi jesu, koordinatorica navodi da bi se pravila poziva možda trebala pojednostaviti kako bi se provoditeljima olakšala provedba programa.

Zrinka Džoić (Kamene babe) ne vidi potrebu za dvije kategorije projekata (3000 i 5000 eura). Također navodi da prilikom ocjenjivanja nije sasvim jasno što se misli pod "kvalitetom partnerstva". Jasmin Dasović (Tricycle Trauma) spominje da bi možda bilo zgodnije da se poziv objavi u prosincu i bude otvoren do veljače. Sredina prosinca, što je trenutno rok za prijavu projekata, je možda nezgodna organizacijama zbog rokova za izvještavanje. Petra Matić (Jutro) predlaže da npr. manja kategorija traži manje javnih događanja tj. odlazak u manji broj gradova. Željko Blaće (HrW) kaže da ovim načinom već gotovi proizvodi idu na turneju jednostavnije i da treba paziti da ne budu samo turneje gotovih proizvoda. Predlaže razdvajanje kategorija turneja i suradnji. Andrea Vidović (Proces) predlaže da ukoliko postoji mogućnost da se regulira 50% po pojedinom tipu troška u smislu da se povisi dozvoljeni postotak ili da se razdvoje određene vrste honorara. Poteškoća da se budžeti poslože prema trenutnom pravilu javlja se pogotovo pri usklađivanju prijavljenih budžeta prema smanjenim iznosima dodijeljenima na skupštini.

Koordinatorica programa iznosi kako je trenutno pravilo o rezidenciji/boravku u okviru projekta ili turneje u tekstu poziva krivo formulirano jer se iz njega shvaća da se rezultat rezidencije mora provesti u sva tri grada. Zapravo se pravilom htjelo reći da se u gradu u kojem se rezidencija održava mora održati i javno događanje. Pravilo je preformulirano

na krivi način jer se htjelo istaknuti da se i uz rezidenciju moraju održati javna događanja u tri grada. Za idući poziv će se formulacija promijeniti kako bi se izbjegla kriva interpretacija.

Slijedi najava ovogodišnjeg CT Foruma u Koprivnici. Forum je planiran u partnerstvu s udrugom Kopriva te Ivan Funtek iz Koprive ukratko predstavlja prostor FUNK-a u kojem će se Forum održati. Prostor na proljeće ide u obnovu, pa je planirani termin Foruma početak studenog. Svi prisutni pozvani su da predlože aktivnosti za koje bi željeli da budu dio Foruma.

Ad. 3.

Dodjela prostora u kulturi

Koordinator najavljuje da će mreža tijekom 2025. godine u partnerstvu s DKCHR kroz projekt "Javni prostor je ključan za sudjelovanje građana" nastaviti kapacitiranje organizacija za praćenje implementacije Glave IV. Zakona o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi. To se prvenstveno odnosi na izradu istraživačkog izvještaja na temelju praćenja implementacije dodjele prostora u 5 gradova (Zagrebu, Dubrovniku, Rijeci, Splitu i Osijeku) koji se očekuje u ožujku. Izvještaj će biti javno objavljen i prezentiran u ovim gradovima i preko kampanje na društvenim mrežama, a preporuke u vidu policy briefa bit će poslane donositeljima odluka na lokalnim razinama i Ministarstvu kulture. Kroz projekt se očekuje i razvijanje suradnji u izradi kriterija natječaja za dodjelu prostora u odabranim sredinama i zagovaranje za uspostavom okvira za dodjelu prostora gdje će to biti moguće, te organizacija javnih policy evenata, od kojih su predviđeni Zagreb, Split, Karlovac i Rijeka.

Ad. 4.

Komunikacija na mailing listama

Budući da je do sada bilo više reakcija članova ct-ove mailing liste da ne žele dobivati najave događanja koje organizacije šalju na tu listu, koordinator Saveza pita prisutne o potrebama zadržavanja ove liste. Na listi se trenutno nalazi preko 200 adresa, za mnoge se ne zna čije su jer lista postoji već jako dugo i danas nije sasvim jasna njena funkcija. Opcija je da se na listi iskomuniciraju pravila sudjelovanja te da se osobe koje ne žele biti članovi isključe s liste.

Željko Blaće (HrW) predlaže, ukoliko ima zainteresiranih, pokretanje web foruma za komunikaciju. Također je predloženo pokretanje radne grupe za pitanja komunikacija.

Ad. 5.

Zagovaranje prema Ministarstvu kulture

Na skupštini je vođena rasprava o zagovaranju prema Ministarstvu kulture, pri čemu su se posebno istaknule dvije ključne teme: financiranje i kulturna vijeća. Tema po pitanju uredbe je pokrivena u ranijem izvještaju u Ad.3.

Prilikom rasprave o financiranju, istaknuto je da situacija ostaje nepromijenjena u odnosu na prethodne godine. Još uvijek se čeka odgovor na zahtjev za pristup informacijama kako bi se stekao uvid u odnos prijedloga kulturnih vijeća i konačnih odluka o financiranju. Dina Gligo predstavila je analizu financiranja te ju usporedila s podacima iz prethodnih godina. Održana je rasprava o sadržaju analize i mogućnostima njezine primjene u budućnosti.

Sudionici su zatim raspravljali o daljnjim koracima. Među iznesenim prijedlozima naglašena je potreba za zadržavanjem visoke vidljivosti teme te se diskutiralo o pravnim aspektima donošenja ovih odluka.

Što se tiče teme kulturnih vijeća, članice su obaviještene o nadolazećem isteku mandata trenutnih vijeća pri MK te su informirani o mogućnosti prijave za novi sastav. Dogovoreno je da će se Ministarstvu kulture poslati upit o rasporedu objave javnog poziva, a mreža će koordinirati proces s članstvom i aktivno tražiti što veći broj kvalitetnih kandidata koji bi se mogli prijaviti za članstvo u vijećima.

## **5. Zatvaranje Skupštine**

22. veljače 2025. u 16.30 redovna Skupština SU Klubtura završila je s radom.

Zapisničarka: Željka Lukešić

Ovjeroviteljica zapisnika: Dušica Parezanović

Ovjeroviteljica zapisnika: Ana Kovačić