

ZAPISNIK REDOVNE SKUPŠTINE SAVEZA UDRUGA KLUBTURA

Održane 22. i 23. ožujka 2019. godine

Skupštinu je sazvala predsjednica Saveza udruga Klubtura sukladno članku 22. Statuta Saveza.

Skupština je održana 22. i 23. ožujka 2019. godine s početkom 22. ožujka u 9.30 sati u dvorani kluba Močvara, Trnjanski nasip bb, Zagreb.

Skupštinom je predsjedala Miljenka Buljević, predsjednica SU Klubtura sukladno članku 23. Statuta Saveza.

Skupštini je prilikom službenog otvaranja prisustvovao 21 predstavnik redovnih članica od 48 s pravom glasa. Time se utvrdila većina za odlučivanje, kao i regularnost rada Skupštine, sukladno članku 24. Statuta udruge.

Redovni članovi Skupštine koji su prisustvovali Skupštini (22. i 23. ožujka):

- Ljubomir Grgurević, opunomoćeni, Art radionica Lazareti iz Dubrovnika
- Sanja Burlović, zastupnica, Autonomni kulturni centar iz Zagreba
- Boris Bakal, zastupnik, Bacači sjenki iz Zagreba
- Željka Novosel, predstavnica, Bacači sjenki iz Zagreba
- Ivana Jandrić, opunomoćena, Centar za ženske studije iz Zagreba
- Ivan Latin, zastupnik, Centar za mlade Čakovec
- Zdenko Franjić, opunomoćeni, "DADAnti" - Udruga za promicanje Eksperimentalne Umjetnosti iz Splita
- Karla Horvat Crnogaj, opunomoćena, Domino iz Zagreba
- Dubravko Matanić, opunomoćeni, Drugo more iz Rijeke
- Nikolina Komljenović, zastupnica, Eksperimentalna slobodna scena iz Zagreba
- Borko Novitović, zastupnik, Udruga Filmaktiv iz Rijeke
- Melita Spahić Bezjak, zastupnica, Centar za plesnu i izvedbenu umjetnost F.R.E.E. D.A.N.C.E. iz Karlovca
- Tin Krznar, opunomoćeni, Građanska organizacija za kulturu "GOKUL" iz Zaboka
- Denis Mikšić, opunomoćeni, Ka-Matrix - Udruga za društveni razvoj iz Karlovca
- Kristina Tešija, opunomoćena, KLFM – radio u zajednici iz Splita
- Klara Petrović, opunomoćena, Kontejner / Biro suvremene umjetničke prakse iz Zagreba
- Dušica Parezanović, opunomoćena, Udruga za promicanje kultura Kulturtreger iz Zagreba
- Saša Lončarić, zastupnik, Kreativni veznik alternativnog razvoja kulture iz Križevaca
- Tina Gaspari, opunomoćena, Labin Art Express XXI iz Labina
- Tomislav Domes, opunomoćeni, Multimedijalni centar iz Zagreba
- Tamara Baraba, opunomoćena, Udruga Liburnia Film Festival iz Rijeke
- Maro Bulić, punomoć, Udruga mladih Orlando iz Dubrovnik
- Miranda Veljačić, zastupnica, Platforma 9.81 iz Splita
- Ivan Jelačić, opunomoćeni, Platforma 9.81 iz Splita
- Domagoj Šavor, zastupnik, Udruga za poticanje kreativnosti i razvoj nezavisne kulture „Poluga” iz Karlovca
- Boris Vrdoljak, zastupnik, Društvo za promicanje queer kulture kroz sport i rekreaciju - Queer Sport Split
- Ena Grabar, zastupnica, SF:IUS - Socijalni rub: zanimljive neispričane priče

- Luiza Bouharaoua, zastupnica, Udruga za promicanje književnosti i kulture Skribonauti iz Zagreba
- Filip Pacak, opunomoćeni, Udruženje za razvoj kulture „URK” iz Zagreba
- Hrvoje Cokarić, zastupnik, Kulturno umjetnička udruga Uzgon iz Splita
- Valent Samardžija, zastupnik, Vibra iz Zagreba
- Tin Đudajek, opunomoćeni, Vibra iz Zagreba
- Zoran Kulić, zastupnik, Vukovarska udruga kulturnog aktivizma iz Vukovara
- Kristijan Mičić, zastupnik, Zadar snova iz Zadra
- Tina Keserović, predstavnica, Zadar snova iz Zadra
- Jasmin Dasović, zastupnik, Udruga za razvoj cirkuskih i izvedbenih umjetnosti - Tricycle Trauma
- Ivana Pedljo, predstavnica, Udruga za razvoj cirkuskih i izvedbenih umjetnosti - Tricycle Trauma
- Cyrille Cartier, opunomoćena, Živi atelje Dajht Kralj

Skupštini su bez prava glasa prisustvovali predstavnici pridruženih članica Skupštine, koordinatori, financijska administracija Saveza, predlagači suradničkih projekata u 19. krugu programske razmjene i suradnje te gosti:

- Domagoj Šavor, koordinator organizacije
- Željka Lukešić, financijska administratorica organizacije
- Dinko Štimac, operativni asistent organizacije
- Miljenka Buljević, predsjednica organizacije
- Dunja Kučinac, članica Radne grupe za provedbu programa CTHR
- Dina Karadžić, Format C iz Zagreba
- Marijan Molnar, Umjetnička organizacija PLEH iz Zagreba
- Anđela Žapčić, F12 Platforma iz Karlovca
- Alenka Mance, F12 Platforma iz Karlovca
- Tin Dožić, Umjetnička organizacija za otvaranje novih polja kazališne komunikacije "Četveroruka" iz Zagreba
- Vedran Vivoda, Udruga proizvođača igara Primorsko-goranske županije iz Rijeke
- Dora Popić, Kulturna alternativa mladih HRAM iz Splita
- Davor Iles, Udruga mladih za poticanje kreativnog izražavanja "Revolucija" iz Valpova
- Luja Šimunović, Fotografiska udruga Organ vida iz Zagreba
- Tamara Puhovski, RoUm iz Zagreba
- Maja Pavlinić, Generator multidisciplinarnih koprodukcija iz Zagreba
- Vladimir Gjurčević, Klubska kultura iz Zagreba
- Darko Fritz, Siva zona - prostor suvremene i medijske umjetnosti iz Korčule
- Neven Levačić, Udruga mladih "3 FF" iz Čakovca
- Natasha Kadin, Silba Environment Art iz Silbe
- Bojan Krištofić, Atelieri Žitnjak iz Zagreba
- Nela Simić, Udruga za poticanje kreativnosti "Atanor" iz Zagreba
- Ana Janjatović-Zorica, Studio Artless iz Zagreba
- Sven Bašić, Udruga Zvuk prirode iz Osijeka

Upravni odbor predložio je dnevni red prilikom odluke o sazivanju Skupštine te ga pisanim putem dostavio svim članovima i gostima Skupštine.

DNEVNI RED

Petak, 22. ožujka 2019.

1. Uvodno predstavljanje programa CTHR i prezentacije projektnih prijedloga i turneja u 19. krugu
2. Ocjenjivanje prijedloga suradničkih projekata/turneja

Subota, 23. ožujka 2019.

1. Utvrđivanje kvoruma, primanje novih organizacija u članstvo i revizija članstva
2. Predstavljanje godišnjeg izvještaja za 2018. godinu
3. Izmjene Statuta - elektroničko glasanje
4. Predstavljanje plana za 2019. i 2020. godinu
5. Izbori za predsjednika, zamjenika predsjednika i članove UO:
 - Utvrđivanje kvoruma, izbor tročlane izborne komisije
 - Glasanje
 - Izvještaj izborne komisije o prebrojenim glasovima
6. Izbor predstavnika Saveza u Skupštini udruge Kurziv
7. Izbori za članove Radne grupe za provedbu programa CTHR
8. Predstavljanje programa razmjene suradničkih projekata u sklopu programa DKC-HR: Mreža društveno-kulturnih centara
9. Izbor suradničkih projekata i turneja za realizaciju u 19. krugu: prezentacija prijedloga budžeta, diskusija i odabir suradničkih projekata
10. Predstavljanje programa Clubture Forum u 2019. godini
11. Izvještaj o radu Savjeta
12. Zatvaranje Skupštine

Nakon rasprave i usvajanja prijedloga izmjene u poretku točaka dnevnog reda, dnevni je red jednoglasno usvojen. Za zapisničara Skupštine jednoglasno je izabrana Miranda Veljačić, predstavnik organizacije Platforma 9.81 iz Splita.

Za ovjerovitelje zapisnika jednoglasno su izabrani Miljenka Buljević, predsjednica Upravnog odbora Saveza i Tomislav Domes, predstavnik udruge Multimedijalni institut iz Zagreba.

DAN 1. (22.3.2019.)

22. ožujka 2019. u 9.30 sati; prvi dan zasjedanja Skupštine Saveza udruge Klubtura

1. Uvodno predstavljanje programa CTHR i prezentacije projektnih prijedloga i turneja u 19. krugu

Ad 1.

Domagoj Šavor, koordinador organizacije, uvodno predstavlja program CTHR i predstavlja moderatorice diskusija: predsjednicu SU Klubtura Miljenku Buljević i suradnicu organizacije Mirelu Travar. Moderatorice su upoznale prisutne o pravilima predstavljanja projekata u grupama.

Ad 2.

Diskusije o prijedlozima suradničkih projekata i turneja u 19. krugu

Kroz prezentacije u diskusijskim grupama predstavljeni su projekti i turneje u izboru za 19. krug programa "Clubture-HR: Programska razmjena i suradnja". Iz procesa odabira isključeni su: prijedlog projekta "Disko na kotačima" Kluba mladih Donji Miholjac zato jer nositelj nije sudjelovao u ocjenjivanju ostalih prijedloga projekata; i prijedlog "ZID MEDITERAN" umjetničke organizacije Javni prostor zato jer nositelj nije usuglasio projekt s komentarima Radne grupe na vrijeme do Skupštine.

Diskusijske grupe moderirale su Miljenka Buljević i Mirela Travar. Prezentacije i diskusije realizirale su se u 5 diskusijskih grupa u kojima su sudjelovali predstavnici nositelja prijedloga projekata i turneja. Predstavljeni su sljedeći prijedlozi suradničkih projekata:

- Hrvatsko-argentinske književne interakcije – Udruga alumni Europskih studija, Zagreb
- Kritički turizam 1: fokus Jadran, siva) (zona - prostor suvremene i medijske umjetnosti, Korčula
- Art in Games Festival na gostovanju, Udruga proizvođača igara Primorsko - goranske županije, Rijeka
- Gallery talk and walk - paneli o održivim modelima galerijskog djelovanja - diskurzivni popratni program Relija po galerijama, Udruga za poticanje kreativnosti "Atanor", Zagreb
- Močvarine putujuće radionice audio inženjeringa, Udruženje za razvoj kulture "URK", Zagreb
- F12: Free Art Display Vol.2, F12 platforma, Karlovac
- Liburnia uplovljava - turneja pobjedničkih filmova Liburnia Film Festivala, Udruga Liburnia Film Festival, Rijeka
- voguing - Društvo za promicanje queer kulture kroz sport i rekreaciju - Queer Sport Split, Split
- SUBVERBAL - Teatar Teatro Verrdi, Zadar
- Koreografija utopije, pokret br. 2 - ČETVERORUKA umjetnička organizacija za otvaranje novih polja kazališne komunikacije, Zagreb
- ARTbeat street art tour - Udruga mladih za poticanje kreativnog izražavanja „Revolucija“, Valpovo
- CRTICE S OTOKA - Umjetnička organizacija Silba Environment Art, Silba
- Sijedi cirkus - Udruga za kulturu i sport Pozitivna sila, Split
- Ekstravaganтна ljubav u Zagrebu, Splitu i Korčuli - KONTEJNER | biro suvremene umjetničke prakse, Zagreb
- Frooom 2019! u Sinju, Komiži i Zagrebu - Udruga Bacači Sjenki, Zagreb
- Karavana Noći Mračnog Cirkusa 2019. - Udruga za razvoj cirkuskih i izvedbenih umjetnosti Tricycle Trauma, Zagreb
- forward toward 4 - Kulturno umjetnička udruga "Uzgon", Split
- Usmena povijest homoseksualnosti - Zagreb, Zadar, Dubrovnik - Udruga Domino, Zagreb
- Kuća Z - Kulturna alternativa mladih - Hram, Split
- Linked experience - Udruga mladih 3FF, Čakovec
- Žitnjak-Križevci-Koprivnica Express - Umjetnička organizacija Atelieri Žitnjak, Zagreb
- Ethno Sound Bridges - prostori različitosti - Udruga PANK - platforma aktivnih nezavisnih kreativaca, Pula
- RADIO NA CESTI 2019 - KLFM radio u zajednici, Split
- Bez Granica 2019: Integracija umjetnosti-Umjetnost integracije - Živi Atelje Dajht Kralj, Zagreb

- Odbačeni - RoUm, Zagreb
- PLEH: Arhiv kao sudbina - Umjetnička organizacija PLEH, Zagreb
- Oblici povezivanja i razdvajanja (radni naslov) - Kulturno-umjetničko društvo INA, Zagreb
- Turneja izložbe "Uključene, Aktivne, Svjesne — Ženske perspektive danas" - Fotografska udruga Organ Vida, Zagreb
- Slavonski rave - Klubska kultura, Zagreb

Sljedeći projekti nisu predstavljeni na Skupštini zato što predstavnici predlagatelja nisu bili u mogućnosti prisustvovati:

- VEGALIZE | Festival kulturne razmjene - Zvuk Prirode, Osijek
- Turneja "Zlatna lubenica 3.0", Udruga za razvoj audio vizualne umjetnosti "Metamedij", Pula
- Suvremenim plesom do skladnih odnosa - Zagrebački plesni ansambl, Zagreb
- Geenger Records - Povratak otpisanih - Građanska organizacija za kulturu 'GOKUL', Zabok

2. Ocjenjivanje prijedloga suradničkih projekata/turneja

Nakon predstavljanja projekata i turneja te predstavljanja pravila ocjenjivanja, predstavnici udruga članica SU Klubtura i predlagatelji projekata sudjeluju u ocjenjivanju prijedloga suradničkih projekata i turneja. Prikupivši sve obrasce s ocjenama, članovi Radne grupe zajedno s koordinatorom pristupaju obradi ocjena.

DAN 2. (23.3.2019.)

23. ožujka 2019. u 10.30 sati; drugi dan zasjedanja Skupštine Saveza udruga Klubtura

1. Utvrđivanje kvoruma, revizija članstva i primanje novih organizacija u članstvo

Ad 1.

U 10.45 sati provjeren je kvorum: od ukupno 53 članice Saveza, 48 redovnih članica ima pravo glasa. Broj predstavnika organizacija potrebnih za ostvarivanje kvoruma jest 20. Prisutan je 21 predstavnik organizacija članica čime je utvrđen kvorum potreban za donošenje odluka.

Ad 2.

Uspješnom provedbom programa razmjene i suradnje u 18. ciklusu programa „Clubture-HR: Programska razmjena i suradnja” uvjete za primanje u članstvo Saveza stekle su organizacije: Živi atelje Dajht Kralj, Udruga za razvoj cirkuskih i izvedbenih umjetnosti - Tricycle Trauma, Umjetnička organizacija Silba Environment Art, Neformalna inicijativa F12. O primanju novih organizacija u članstvo odlučuje se pojedinačno.

U 11.00 sati provjeren je kvorum: od ukupno 48 redovnih članica, prisutno je 26 predstavnika organizacija članica čime je utvrđen kvorum potreban za donošenje odluka.

Živi atelje Dajht Kralj jednoglasno je primljen u redovno članstvo s 26 glasa za.

Uključenjem Živog ateljea Dajht Kralj u članstvo Saveza, Skupština broji 49 članica s pravom glasa, što znači da je broj predstavnika organizacija potrebnih za ostvarivanje kvoruma 20. Na Skupštini je prisutno 27 predstavnika organizacija s pravom glasa.

Udruga za razvoj cirkuskih i izvedbenih umjetnosti - Tricycle Trauma jednoglasno je primljena u redovno članstvo s 27 glasa za.

Uključenjem Udruge za razvoj cirkuskih i izvedbenih umjetnosti - Tricycle Trauma, Skupština broji 50 članica s pravom glasa, što znači da je broj predstavnika organizacija potrebnih za ostvarivanje kvoruma 20. Na Skupštini je prisutno 28 predstavnika organizacija s pravom glasa.

Umjetnička organizacija Silba Environment Art jednoglasno je primljena u pridruženo članstvo s 28 glasova za.

Uključenjem Umjetničke organizacija Silba Environment Art u pridruženo članstvo Saveza, ne mijenja se broj članica s brojem glasa.

Neformalna inicijativa F12 jednoglasno je primljena u pridruženo članstvo s 28 glasova za.

Uključenjem Neformalne inicijative F12 u pridruženo članstvo Saveza, ne mijenja se broj članica s brojem glasa.

Ad 3.

Revizija članstva - sukladno Pravilniku Saveza udruga Klubtura: „Osim u uvjetima propisano statutom, Skupština odlučuje o prestanku redovnog članstva pojedinih članica i to prema kriterijima aktivnosti. Članica će se smatrati neaktivnom ukoliko u tri godine nije sudjelovala ni u jednoj programskoj aktivnosti mreže Clubture, te ujedno, ako tri puta za redom ne sudjeluje u radu redovne Skupštine, uključivši i sudjelovanje u procesu ocjenjivanja programa.”

Ustanovljeno je da organizacije članice: Centar za dramsku umjetnost iz Zagreba, Centar za pokret iz Splita, Eksperimentalna slobodna scena iz Zagreba, Kućni teatar Škripzikl iz Velikog Grđevca i Sinjski kulturni urbani pokret iz Sinja tri godine za redom ne sudjeluju u programskim aktivnostima mreže Clubture, radu redovne Skupštine i procesu ocjenjivanja programa pa time zbog neaktivnosti Skupština ima pravo odlučivati o prestanku njihovog redovnog članstva u SU Klubtura.

Predstavnici Centra za pokret i Kućnog teatra Škripzikla u kontaktu su s administracijom Saveza iskazali nemogućnost za daljnjim aktivnim sudjelovanjem u radu Skupštine, ali izrazili želju da i dalje budu informirani o njezinom radu. Predstavnici Centra za dramsku umjetnost iz Zagreba, Eksperimentalne slobodne scene iz Zagreba i Sinjskog kulturnog urbanog pokreta iz Sinja u kontaktu su s administracijom Saveza razjasnili razloge za svoju dosadašnju nemogućnost za aktivno sudjelovanje u radu Skupštine i izrazili želju da nastave sudjelovati u radu Skupštine.

Provodi se glasanje o prestanku redovnog članstva organizacija Centar za pokret i Kućni teatar Škripzikl. Organizacije Centar za pokret i Kućni teatar Škripzikl jednoglasno su sa 28 glasova isključene iz redovnog članstva u Savezu udruga Klubtura. Njihovim isključivanjem Savez broji 48 članica s pravom glasa, što znači da je broj predstavnika organizacija potrebnih za ostvarivanje kvoruma 20.

Skupštini se pridružila predstavnic organizacije Eksperimentalna slobodna scena. Broj prisutnih predstavnika organizacija s pravom glasa jest 29.

Provodi se glasanje o ostanku Centra za dramsku umjetnost u redovnom članstvu u Savezu. S 28 glasova za i jednim suzdržanim, Skupština je odlučila o ostanku Centra za dramsku umjetnost u redovnom članstvu u SU Klubtura.

Provodi se glasanje o ostanku Eksperimentalne slobodne scene u redovnom članstvu u Savezu. S 29 glasova za, Skupština je odlučila o ostanku organizacije Eksperimentalna slobodna scena u redovnom članstvu u SU Klubtura.

Skupštini se pridružila predstavnic udruge Domino. Broj prisutnih predstavnika organizacija s pravom glasa jest 30.

Provodi se glasanje o ostanku Sinjskog kulturnog urbanog pokreta u redovnom članstvu u Savezu. S 29 glasova za i jednim suzdržanim, Skupština je odlučila o ostanku organizacije Sinjski kulturni urbani pokret u redovnom članstvu u SU Klubtura.

Savez udruga Klubtura nakon pridruživanja novih članica i revizije članstva ima ukupno 55 članica, od toga 48 redovnih članica i 7 pridruženih. Kvorum iznosi 20 predstavnika organizacija članica s pravom glasa.

2. Predstavljanje godišnjeg izvještaja za 2018. godinu

Koordinator Saveza Domagoj Šavor predstavlja narativni izvještaj o radu Saveza udruga Klubtura u 2018. godini. Godišnji izvještaji o radu SU Klubtura dostupni su na web stranicama Saveza: <http://www.clubture.org/info/dokumenti>

Financijska administratorica organizacije Željka Lukešić predstavlja financijsko izvješće Saveza za 2018. godinu.

Narativni izvještaj za 2018. godinu jednoglasno je usvojen s 30 glasova za.

Financijski izvještaj za 2018. godinu jednoglasno je usvojen s 30 glasova za.

Skupština je također upoznata s činjenicom kako je Upitnik o funkcioniranju sustava financijskog upravljanja i kontrola u 2018. godini popunjen i potpisan od odgovorne osobe u za to propisanom roku.

3. Izmjene Statuta - elektroničko glasanje

Tomislav Domes, član Upravnog odbora organizacije, predstavlja prijedlog izmjena 22. i 24. točke Statuta. Svrha izmjena uvođenje je instrumenta elektroničkog glasanja, čime bi se omogućilo usvajanje planova i izvještaja elektroničkim putem bez potrebe za organiziranjem posebnih fizičkih sjednica Skupštine.

Predložene izmjene Statuta su kako slijedi:

Članak 1.

Na kraj članka 22. Statuta dodaje se stavak koji glasi:

“O planu rada, financijskom planu, godišnjem izvještaju o radu i godišnjem financijskom izvještaju, Skupština može odlučivati i elektroničkim putem.”

Članak 2.

Mijenja se članak 24. Statuta i sada glasi:

“Skupština odlučuje pravovaljano ako je prisutna većina koju čini dvije petine svih članica Saveza, odnosno, u slučaju elektroničkog glasanja, ako je dvije petine svih članica pristupilo glasanju.

Skupština donosi pravovaljane odluke dvotrećinskom većinom glasova prisutnih članica Saveza, odnosno, u slučaju elektroničkog glasanja, dvotrećinskom većinom glasova članica koje su pristupile glasanju.”

Nakon kratke rasprave, glasa se o usvajanju navedenih izmjena Statuta. Izmjene Statuta jednoglasno su usvojene s 30 glasova za.

4. Predstavljanje plana za 2019. i 2020. godinu

Koordinator Domagoj Šavor predstavlja aktivnosti kojima će se Klubtura baviti u 2019. i 2020. godini. Klubtura će provesti 19. ciklus programa “Clubture-HR: Programska razmjena i suradnja”, u drugoj polovici godine održati 12. Clubture Forum u Zagrebu. U drugom kvartalu 2019. godine Klubtura će objaviti poziv za 1. krug programa razmjene suradničkih kulturno-umjetničkih aktivnosti u sklopu projekta DKC-HR: Mreža društveno-kulturnih centara i započeti s provedbom razmjene. Klubtura će se kroz 2019. godinu nastaviti kontinuirano baviti aktivnostima transfera znanja u sklopu glavnih programskih aktivnosti, istraživačkim i analitičkim radom u polju nezavisnokulturnog sektora, utjecati na razvoj javnih politika kroz sudjelovanje u Savjetu za razvoj civilnoga društva te sudjelovati u radu Kooperativa - Regionalne platforme u kulturi. Željka Lukešić, financijska administratorica Saveza, Skupštini predstavlja financijski plan za 2019. godinu koji je Skupština usvojila 20. prosinca 2018. Financijska administratorica također predstavlja i financijski plan za 2020. godinu.

S 30 glasova za, financijski plan za 2020. godinu jednoglasno je usvojen.

5. Izbori za predsjednika, zamjenika predsjednika i članove UO

Ad. 1 - Utvrđivanje kvoruma, izbor tročlane izborne komisije

Pristiglo je pet kandidatura za predsjednika, zamjenika predsjednika i članove Upravnog odbora SU Klubtura:

- Miljenka Buljević (Kulturtreger, Zagreb) - kandidatura za predsjednicu
- Miranda Veljačić (Platforma 9.81, Split) - kandidatura za zamjenicu predsjednice
- Tomislav Domes (Multimedijalni institut, Zagreb) - kandidatura za člana Upravnog odbora
- Sanja Burlović (Autonomni kulturni centar, Zagreb) - kandidatura za članicu Upravnog odbora
- Dubravko Matanić (Drugo more, Rijeka) - kandidatura za člana Upravnog odbora

Okupljeni kandidati predstavljaju svoje kandidature.

Ad. 2 - Glasanje

Predsjedavajuća imenuje članove tročlane izborne komisije: Ljubomir Grgurević (Art radionica Lazareti, Dubrovnik), Nikolina Komljenović (Eksperimentalna slobodna scena, Zagreb) i Tin Đudajek (Vibra, Zagreb).

Provjerava se kvorum - prisutno je 30 predstavnika redovnih članica Saveza. Izborna komisija razdijelila je 30 glasačkih listića i nakon izvršenog glasanja ustanovila regularno zaprimanje svih 30 listića.

Ad. 3 - Izvještaj izborne komisije o prebrojenim glasovima

Nakon prebrojavanja glasova, izborna komisija izvještava o rezultatima:

- Miljenka Buljević - 30 glasova
- Sanja Burlović - 30 glasova
- Tomislav Domes - 30 glasova
- Dubravko Matanić - 29 glasova
- Miranda Veljačić - 29 glasova

Odlukom Skupštine, za članove Upravnog odbora u sljedećem periodu izabrani su:

- Miljenka Buljević (Kulturtreger, Zagreb) - predsjednica
- Miranda Veljačić (Platforma 9.81, Split) - zamjenica predsjednice
- Tomislav Domes (Multimedijalni institut, Zagreb) - član Upravnog odbora
- Sanja Burlović (Autonomni kulturni centar, Zagreb) - članica Upravnog odbora
- Dubravko Matanić (Drugo more, Rijeka) - član Upravnog odbora

6. Izbor predstavnika Saveza u Skupštini udruge Kurziv

Predstavicima SU Klubture u Skupštini udruge Kurziv koja vodi portal Kulturpunkt.hr istekao je trogodišnji mandat. Radi se o predstavnicima: Gabrijeli Ivanov, Tomislavu Domesu, Katarini Pavić, Dušici Parezanović i Antunu Sevšku. Potrebno je izabrati nove predstavnike Saveza u Skupštini udruge Kurziv.

Kandidiraju se: Dušica Parezanović (Kulturtreger), Tomislav Domes (Multimedijalni institut), Domagoj Šavor (SU Klubtura), Gabrijela Ivanov (K-Zona), Antun Sevšek (Platforma 9.81).

Skupština o kandidatima odlučuje skupno. S 30 glasova za, na mandat od tri godine kao predstavnici Saveza u Skupštini udruge Kurziv jednoglasno su izabrani:

- Dušica Parezanović (Kulturtreger)

- Tomislav Domes (Multimedijalni institut)
- Domagoj Šavor (SU Klubtura)
- Gabrijela Ivanov (K-Zona)
- Antun Sevšek (Platforma 9.81)

7. Izbori za članove Radne grupe za provedbu programa CTHR

Započinje izbor članova Radne grupe za praćenje provedbe programa „Clubture-HR: Programska razmjena i suradnja”. Dosadašnji su članovi Radne grupe: Luiza Bouharaoua (Skribonauti, Zagreb), Sanja Burlović (Alternativni kulturni centar, Zagreb), Dunja Kučinac (Kulturtreger, Zagreb), Denis Mikšić (Ka-Matrix, Karlovac) i Dubravko Matanić (Drugo more, Rijeka).

Denis Mikšić i Dubravko Matanić izabrani su na sjednici Skupštine u ožujku 2018. godine, što znači da im dvogodišnji mandat traje još jednu godinu. Luiza Bouharaoua, Sanja Burlović i Dunja Kučinac izabrane su na sjednici Skupštine u ožujku 2017., što znači da im je dvogodišnji mandat istekao. Radna grupa mora imati minimalno tri člana.

Dubravko Matanić kao novi član Upravnog odbora Skupštinu obavještava o svojem izlasku iz Radne grupe.

Koordinator Saveza Domagoj Šavor ukratko objašnjava uloge i zadatke Radne grupe i poziva sudionike Skupštine da se kandidiraju za sudjelovanje u ovome tijelu.

Kandidature podnose:

- Luiza Bouharaoua, Skribonauti, Zagreb
- Ana Janjatović-Zorica, Studio Artless, Zagreb
- Dina Karadžić, Format C, Zagreb
- Dušica Parezanović, Kulturtreger, Zagreb

O kandidatima se glasa javno i objedinjeno.

S 30 glasova za, u Radnu grupu za praćenje provebe programa “Clubture-HR: Programska razmjena i suradnja” na mandat od dvije godine, izabrani su: Luiza Bouharaoua, Ana Janjatović-Zorica, Dina Karadžić, Dušica Parezanović.

Radna grupa sada ima pet članova: Luizu Bouharaou, Anu Janjatović-Zoricu, Dinu Karadžić, Dušicu Parezanović, Denisa Mikšića.

8. Predstavljanje programa razmjene suradničkih projekata u sklopu programa DKC-HR: Mreža društveno-kulturnih centara

Programski koordinator Saveza Teodor Celakoski predstavlja program razmjene suradničkih projekata u sklopu programa “DKC-HR: Mreža društveno-kulturnih centara”. Postojeći društveno-kulturni u RH trenutačno nemaju institucionalno priznatu poziciju i funkcioniraju kao iznimke. Kroz program DKC-HR namjerava se stvoriti formalna mreža društveno-kulturnih centara, transformirati ih se i pronaći poziciju unutar zakonodavnog okvira. Klubtura kao centar znanja potiče i facilitira ovaj proces.

Koordinator Saveza predstavlja okvire poziva i uvjete natječaja u sklopu programa DKC-HR. Poziv za 1. krug razmjene suradničkih kulturno-umjetničkih aktivnosti najavljen je za objavu u travnju 2019. godine. Skupština Klubture u koju će biti uključeni i svi prijavitelji suradničkih aktivnosti te partneri u projektima održat će se sredinom ove godine. Specifičnost poziva je da građani i organizacije u kulturi ulaze u partnerstvo s jednom od postojećih platformi u kojima postoje inicijative za društveno-kulturnim centrima, gdje ujedno provode suradničke aktivnosti.

Slijedi rasprava o pojedinim točkama projekta i uvjetima poziva.

Dina Karadžić (Format C) postavlja pitanje o mogućnosti prijave aktivnosti izvan nekog od društveno-kulturnih centara na što koordinator odgovara da će vezanje aktivnosti uz neki od centara biti obavezno, ali konkretne aktivnosti mogu biti provedene i izvan prostora samog DKC-a.

Denis Mikšić (Ka-Matrix) traži pojašnjenje termina objave poziva i provedbe aktivnosti te distribucije poziva. Koordinator ponavlja termin poziva i provedbe te poziva partnere da putem svojih kanala obavijeste širu javnost, dok će Klubtura za to iskoristiti svoje kanale: užu i proširenu mailing listu, promociju putem Facebooka i sl.

Dina Karadžić (Format C) postavlja pitanje o načinu prijavljivanja projekata organizacija koje nisu iz gradova partnera, nego iz regija poput Slavonije, a koje nemaju razvijene društveno-kulturne centre. Koordinator odgovara kako će poziv biti otvoren svim građanima i organizacijama u RH koje djeluju u područjima Klubture i ostvare partnerstvo s jednim od obaveznih partnera u provedbi.

Sonja Leboš (Siva zona) postavlja pitanje o koristi uključivanja u ovaj poziv za šire građanstvo. Teodor Celakoski odgovara da poziv smjera potaknuti na sudjelovanje i građane koji možda nemaju kulturne i društvene resurse (poput vlastite udruge i sl.), ali znaju s kime bi htjeli projektno surađivati ne bi li organizirali aktivnosti s postojećim kulturnim organizacijama i angažirati se u izgradnji društveno-kulturnih centara. Također, Celakoski naglašava kako je poziv u 1. krugu u pilot fazi i otvoren je za korekcije u narednim krugovima.

Nastavljena je diskusija o tome kako spriječiti udvostručavanje programa kroz postojeću programsku razmjenu i suradnju CTHR nakon koje se donosi preporuka Skupštini da za ovaj poziv predlažu nove tipove programa.

Najavljena je i konferencija u sklopu projekta na kojoj će se predstaviti završni rezultati projekta, a predviđena je za 2020. godinu.

9. Izbor suradničkih projekata i turneja za realizaciju u 19. krugu: prezentacija prijedloga budžeta, diskusija i odabir suradničkih projekata

Članica Radne grupe za praćenje provedbe programa „Clubture-HR: Programska razmjena i suradnja” Luiza Bouharaoua Skupštini predstavlja dva prijedloga budžeta: prvi budžet ukupni iznos od 220.086,00 kn razdjeljuje na 9 projekata i turneja; drugi budžet iznos od 230.735,00 kn razdjeljuje na 11 projekata i turneja.

Skupština glasa o usvajanju budžeta za provedbu 19. kruga programa „Clubture-Hr: Programaska razmjena i suradnja”:

- prvi budžet – 1 glas
- drugi budžet – 41 glas
- suzdržani – 1 glas

Skupština je glasanjem za realizaciju odobrila drugi predloženi budžet po kojem će se u 19. krugu programa „Clubture-Hr: Programaska razmjena i suradnja” realizirati 11 projekata i turneja s ukupnim budžetom u iznosu od 230.735,00 kn. U 19. krugu realizirat će se sljedeći suradnički projekti i turneje:

1. *ARTbeat street art tour* - Udruga mladih za poticanje kreativnog izražavanja „Revolucija“, Valpovo
2. *Karavana Noći Mračnog Cirkusa 2019.* - Udruga za razvoj cirkuskih i izvedbenih umjetnosti Tricycle Trauma, Zagreb
3. *Močvarine putujuće radionice audio inženjeringa* - Udruženje za razvoj kulture "URK", Zagreb
4. *Ekstravagantna ljubav u Zagrebu, Splitu i Korčuli* - KONTEJNER | biro suvremene umjetničke prakse, Zagreb
5. *F12: Free Art Display Vol.2* - F12 platforma, Karlovac
6. *Frooom 2019! u Sinju, Komiži i Zagrebu* - Udruga Bacači Sjenki, Zagreb
7. *RADIO NA CESTI 2019* - KLFM radio u zajednici, Split
8. *Kritički turizam 1: fokus Jadran* - siva) (zona - prostor suvremene i medijske umjetnosti, Korčula
9. *forward toward 4* - Kulturno umjetnička udruga "Uzgon", Split
10. *Usmena povijest homoseksualnosti* - Zagreb, Zadar, Dubrovnik - Udruga Domino, Zagreb
11. *Odbačeni* - RoUm, Zagreb

10. Predstavljanje programa Clubture Forum u 2019. godini

Operativni asistent Saveza Dinko Štimac predstavlja 12. Clubture Forum koji će se u drugoj polovici godine održati u Zagrebu. Antun Sevšek, predstavnik organizacije Savez udruga Operacija grad, partnerske organizacije Klubturi u organizaciji 12. Foruma, predstavlja Savez udruga Operacija grad te Pogon kojim SU Operacija grad u civilno-javnom partnerstvu rukovodi zajedno s Gradom Zagrebom. Operativni asistent poziva organizacije članice da se s prijedlozima vezanima oko organizacije Foruma jave administraciji Saveza. Razvija se diskusija.

Karla Horvat Crnogaj (Domino) predlaže da se pri organiziranju Foruma u Zagrebu vodi računa da se program Foruma organizira i u manjim kulturnim centrima koji možda nisu polučili veću eksponiranost kod šireg građanstva.

Dina Karadžić (Format C) predlaže da se u sklopu Foruma predstave i drugi DKC-ovi izvan Zagreba.

11. Izvještavanje o radu Savjeta za razvoj civilnog društva

Članovi Savjeta Miljenka Buljević i Tomislav Domes ukratko izlažu aktualnosti vezane uz rad Savjeta i uz izradu Nacionalne strategije za stvaranje poticajnog okruženja za rad civilnog društva.

12. Zatvaranje Skupštine

23. ožujka 2019. godine u 17.00 sati redovna je Skupština Saveza udruga Klubtura završila s radom.

Zapisnik izradila:
Miranda Veljačić

Ovjerovitelj zapisnika:
Tomislav Domes

Ovjeroviteljica zapisnika:
Miljenka Buljević