

ZAPISNIK REDOVNE SKUPŠTINE SAVEZA UDRUGA KLUBTURA

Održane 6. i 7. ožujka 2020. godine.

Skupštinu je sazvala predsjednica Saveza udruga Klubtura Miljenka Buljević sukladno članku 22. Statuta Saveza.

Skupština je održana 6. i 7. lipnja 2020. godine s početkom 6. lipnja u 9.30 sati u Velikoj dvorani Pogona Jedinstvo, Trnjanski nasip bb, Zagreb.

Skupštinom je predsjedavala Miljenka Buljević, predsjednica organizacije sukladno članku 23. Statuta Saveza.

Skupštini je prilikom službenog otvaranja prisustvovao 21 predstavnik redovnih članica od 48 s pravom glasa. Time se utvrdila većina za odlučivanje, kao i regularnost rada Skupštine, sukladno članku 24. Statuta Saveza.

Redovni članovi Skupštine koji su prisustvovali Skupštini 6. i 7. ožujka:

- Zvonimir Bešlić, opunomoćeni, Bacači sjenki iz Zagreba
- Marija Georgiev, opunomoćena, Bacači sjenki iz Zagreba
- Karla Horvat Crnogaj, opunomoćena, Domino iz Zagreba; opunomoćena za Prostor rodne i medijske kulture "K-zona" iz Zagreba
- Dubravko Matanić, opunomoćeni, Drugo more iz Rijeke
- Dinko Štimac, opunomoćeni, Drugo more iz Rijeke
- Denis Mikšić, opunomoćeni, Ka-Matrix iz Karlovca i F.R.E.E. DANCE iz Karlovca
- Jurica Mlinarec, opunomoćeni, KONTEJNER / Biro suvremene umjetničke prakse iz Zagreba
- Sara Tomac, opunomoćena, Udruga za promicanje kulture Kulturtreger iz Zagreba
- Elis Baćac, opunomoćena, Labin art express XXI iz Labina
- Jelena Androić, zastupnica, Udruga Liburnia film festival iz Rijeke
- Marino Jurcan, zastupnik, Udruga za razvoj audio vizualne umjetnosti Metamedij iz Pule
- Tihana Pupovac, zastupnica, Udruga SF:IUS iz Zagreba; opunomoćena, Multimedijalni institut iz Zagreba
- Ena Grabar, zastupnica, SF:IUS iz Zagreba
- Ivana Pejić, opunomoćena, Multimedijalni institut iz Zagreba
- Antun Sevšek, zastupnik, Platforma 9.81 - Institut za istraživanja u arhitekturi iz Splita
- Domagoj Šavor, zastupnik, Udruga za poticanje kreativnosti i razvoj nezavisne kulture „Poluga” iz Karlovca
- Antonia Kuzmanić, zastupnica, Udruga za kulturu i sport Pozitivna sila iz Splita
- Boris Vrdoljak, zastupnik, Queer Sport Split; opunomoćeni, Udruga za kulturu i sport Pozitivna sila iz Splita
- Deborah Hustić, zastupnica, Radiona iz Zagreba
- Davor Ileš, zastupnik, Udruga mladih za poticanje kreativnog izražavanja "Revolucija" iz Valpova

- Sonja Leboš, zastupnica, Siva zona-prostor suvremene i medijske umjetnosti iz Korčule
- Luiza Bouharaoua, zastupnica, Udruga za promicanje književnosti i kulture Skribonauti iz Zagreba
- Jasmin Dasović, zastupnik, Udruga za razvoj cirkuskih i izvedbenih umjetnosti Tricycle trauma iz Zagreba
- Filip Pacak, opunomoćen, Udruženje za razvoj kulture "URK" iz Zagreba
- Cyrille Cartier, opunomoćena, Živi Atelje Dajht Kralj iz Zagreba
- Sanja Burlović, zastupnica, Autonomni kulturni centar iz Zagreba
- Matija Prica, zastupnik, Centar za dramsku umjetnost iz Zagreba
- Maša Borović, opunomoćena, Sinjski kulturni urbani pokret (S.K.U.P.) iz Sinja

Skupštini su bez prava glasa prisustvovali predstavnici pridruženih članica Skupštine, koordinatori, financijska administracija Saveza, predlagači suradničkih projekata i turneja u 20. Krugu programske razmjene i suradnje te gosti:

- Miljenka Buljević, predsjednica organizacije
- Domagoj Šavor, koordinator organizacije
- Željka Lukešić, financijska administratorica organizacije
- Dinko Štimac, operativni asistent organizacije
- Mirela Travar, Savez udruga Operacija grad iz Zagreba
- Tatjana Vukadinović, Klubtura
- Vedran Gligo, Format C iz Zagreba
- Dina Karadžić, Format C iz Zagreba
- Bojan Krištofić, opunomoćen, Silba Enviroment Art iz Sibe
- Ana Janjatović Zorica, Studio Artless iz Zagreba
- Nela Simić, Udruga za poticanje kreativnosti Atanor iz Zagreba
- Lea Vene, Generator multidisciplinarnih koprodukcija iz Zagreba
- Maja Pavlinić, Generator multidisciplinarnih koprodukcija iz Zagreba
- Melita Lovričević, Transonik iz Zagreba
- Marin Sirišćević, Skateboard klub Kolo iz Splita
- Antonia Vuletić, Grad odrasta iz Splita
- Armando El-Hag Hassan, Hip - Hop Osijek iz Osijeka
- Dunja Gusić, Vlajter-ego iz Benkovca
- Dario Šimatić, Udruga Pagod iz Zagerba
- Lobel Horvat, Udruga Pagod iz Zagreba
- Željko Blaće, HRWikipedia iz Zagreba
- Davor Konjikušić, Kolektor - Centar za vizualne umjetnosti iz Zagreba
- Nika Petković, Kolektor - Centar za vizualne umjetnosti iz Zagreba
- Tanja Blašković, Kolektiv Igralke iz Rijeke
- Marta Džaja, Udruga za promicanje urbane kulture Arla iz Đakova
- Marta Baradić, Kino Katarina iz Pule
- Mario Miličić, Autonomni kulturni centar, Zagreb

Upravni odbor predložio je dnevni red prilikom odluke o sazivanju Skupštine te ga pisanim putem dostavio svim članovima i gostima Skupštine.

DNEVNI RED

Petak, 6. ožujka 2020.

1. Uvodno predstavljanje SU Klubtura i predstavljanje programa CTHR
2. Prezentacije projektnih prijedloga i turneja u 20. krugu
3. Ocjenjivanje prijedloga suradničkih projekata i turneja

Subota, 7. ožujka 2020.

1. Početak rada Skupštine: utvrđivanje kvoruma, primanje novih članica, istek prava redovnim članicama
2. Predstavljanje godišnjeg izvještaja za 2019. godinu
3. Predstavljanje plana rada za 2020. i 2021. godinu
4. Predstavljanje programa Clubture Foruma u 2020. godini
5. Izbori za članove Radne grupe za provedbu programa CTHR
6. Izvještaj o radu Savjeta za razvoj civilnog društva
7. Izbor suradničkih projekata i turneja za realizaciju u 20. krugu: prezentacija prijedloga budžeta, diskusija i odabir suradničkih projekata
8. Razno
9. Zatvaranje Skupštine

Nakon rasprave i usvajanja prijedloga izmjene u poretku točaka dnevnog reda, dnevni je red jednoglasno usvojen. Za zapisničara Skupštine jednoglasno je izabrana Tatjana Vukadinović iz SU Klubtura. Za ovjerovitelje zapisnika jednoglasno su izabrane Sanja Burlović, predstavnica Autonomnog kulturnog centra iz Zagreba i Ivana Pejić, predstavnica udruge Multimedijalni institut iz Zagreba.

DAN 1. (6. 3. 2020.)

6. ožujka 2019. u 9.30 sati, prvi dan zasjedanja Skupštine Saveza udruga Klubtura.

1. Uvodno predstavljanje SU Klubtura i predstavljanje programa CTHR

Domagoj Šavor, koordinator organizacije, uvodno predstavlja SU Klubtura i program CTHR. Predstavljani su uspješno provedeni projekti i turneje u prošlom, 19. krugu programske razmjene i suradnje, rezultati evaluacije programa s 12. Clubture Foruma u Zagrebu te novosti u provedbi i evaluaciji programa u ovogodišnjem, 20. krugu. Koordinator predstavlja moderatorice prezentacijskih grupa Mirelu Travar, suradnicu organizacije, Tatjanu Vukadinović iz organizacije Klubtura te Miljenku Buljević, predsjednicu SU Klubtura. Moderatorica Mirela Travar upoznala je prisutne s pravilima predstavljanja projekata u grupama.

2. Prezentacije projektnih prijedloga i turneja u 20. krugu

Prezentacije projektnih prijedloga i turneja u 20. krugu.

Kroz prezentacije u diskusijskim grupama predstavljeni su projekti i turneje u izboru za 20. krug programa "Clubture-HR: Programska razmjena i suradnja."

Diskusijske grupe moderirale su Mirela Travar, Tatjana Vukadinović i Miljenka Buljević. Prezentacije i diskusije realizirale su se u 5 diskusijskih grupa u kojima su sudjelovali predstavnici nositelja prijedloga projekata i turneja. Predstavljeni su sljedeći prijedlozi suradničkih projekata:

- Lux ex machina, Transonik bend (neformalna inicijativa), Zagreb
- Bez Granica 2020: Putujuća izložba i radionica, Integracija umjetnosti-Umjetnost integracije, Živi Atelje Dajht Kralj, Zagreb
- Liburnija uplovljava 2020, Udruga Liburnia Film Festival, Rijeka
- Revija na putu: Polarni krug, Udruga za promicanje kulture Kulturtreger, Zagreb
- THE MESSAGE (PORUKA PRAVOGA HIP-HOPA), Hip-Hop Osijek
- Ljubav po otočku, UO Thearte, Zagreb
- Hacktory - putujući lab hibridnih kurioziteta, Udruga za razvoj 'uradi-sam' kulture - Radiona, Zagreb
- Cirkus na margini, Udruga za kulturu i sport Pozitivna sila, Split
- Oblici povezivanja i razdvajanja (radni naslov), Generator multidisciplinarnih koprodukcija, Zagreb
- Super turneja, Skateboard klub Kolo, Split
- KAZAČOK, Udruga Bacači Sjenki, Zagreb
- Touch Me 2020 u Dubrovniku, Koprivnici i Zagrebu, KONTEJNER | biro suvremene umjetničke prakse, Zagreb
- Močvarine putujuće radionice tehničke produkcije, Udruženje za razvoj kulture "URK", Zagreb
- TRANSVERZALA, Kino Katarina, Pula
- HRW, HR wikimedia (neformalna inicijativa), Zagreb
- Karavana Noći Mračnog Cirkusa 2020., Udruga za razvoj cirkuskih i izvedbenih umjetnosti Tricycle Trauma, Zagreb
- Ciklus angažiranog filma "Feminizam na platnu", Centar za ženske studije, Zagreb
- 7. Reli po galerijama, Udruga za poticanje kreativnosti "Atanor", Zagreb
- Spread the Word Tour, Autonomni kulturni centar, Zagreb
- Turneja predstave s radionicom "Plastika fantastika", Kolektiv Igralke, Rijeka
- Strike a pose!, Društvo za promicanje queer kulture kroz sport i rekreaciju - Queer Sport Split, Split
- Stringometry, Udruga Pagod, Zagreb
- Putokaz, ARLA - udruga za promicanje urbane kulture, Đakovo
- Dalmatinska trilogija: sreća, tuga i rokenrol, Udruga Pokretači alternativnog razvoja kulture, Šibenik
- Predstava Preokret ili kraj?, Umjetnička organizacija Studio Artless, Zagreb
- Land art tour, Udruga za umjetnost i stvaralaštvo REART, Osijek
- Dani sound system kulture, Sub Pokret - Sub Movements, Pula
- U iščekivanju urbanizma, Grad Odrasta, Split
- Ciklus radionica "Grad u kadru", Kolektor-Centar za vizualne umjetnosti, Zagreb

- Geometrija elektrifikacije, Udruga za interdisciplinarna i interkulturalna istraživanja, Zagreb
- /'fu:bar/ glitch art arhiva, Format C, Zagreb
- CRTICE S OTOKA, Umjetnička organizacija Silba Environment Art, Silba

Sljedeći projekti nisu predstavljeni na Skupštini zato što su predlagatelji povukli prijavu:

- Videoforum, Kreativni sindikat iz Zagreba
- Turneja izložbe Poetike emancipacije, Centar za ženske studije iz Zagreba

3. Ocjenjivanje prijedloga suradničkih projekata i turneja

Nakon predstavljanja projekata i turneja, Dinko Štimac iz organizacije Klubtura predstavio je nov način elektroničkog ocjenjivanja koji se prvi put koristi od ove godine. Predstavnici udruga članica SU Klubtura i predlagatelji projekata potom sudjeluju u ocjenjivanju prijedloga suradničkih projekata i turneja. Članovi Radne grupe zajedno s koordinatorom Domagojem Šavorom pristupaju obradi ocjena u elektroničkom sustavu ocjenjivanja.

DAN 2. (7. 3. 2020.)

7. ožujka 2020. u 10:30 sati; drugi dan zasjedanja Skupštine SU Klubtura

1. Utvrđivanje kvoruma, primanje novih članica, istek prava redovnim članicama

Ad. 1.

U 11:10 sati provjeren je kvorum: od ukupno 55 članica Saveza, 48 redovnih članica ima pravo glasa - broj predstavnika organizacija članica potrebnih za ostvarivanje kvoruma je 20. Prisutan je 21 predstavnik redovnih članica od 48 s pravom glasa te dvije umjetničke organizacije. Time se utvrdila većina za odlučivanje, kao i regularnost rada Skupštine.

Ad. 2.

Primanje novih članica

Uspješnom provedbom programa razmjene i suradnje u 19. ciklusu programa "CT-HR: Programska razmjena i suradnja" uvjete za primanje u članstvo SU Klubtura stekle su organizacije: Siva zona-prostor suvremene i medijske umjetnosti iz Korčule i Udruga mladih za poticanje kreativnog izražavanja "Revolucija" iz Valpova.

RoUm, neformalna inicijativa koja je u 19. krugu provodila projekt ove godine neće pristupiti u članstvo o čemu su se izjasnili prije Skupštine.

O primanju novih organizacija u članstvo odlučuje se pojedinačno.

U 11:30 sati provjera kvoruma, od ukupno 48 redovnih članica prisutna su 22 predstavnika organizacija članica čime je utvrđen kvorum potreban za donošenje odluka.

Udruga Siva zona - prostor suvremene i medijske umjetnosti jednoglasno je primljena u redovno članstvo s 22 glasa za.

Uključenjem Udruge Siva zona - prostor suvremene i medijske umjetnosti u članstvo Saveza, Skupština broji 49 članica s pravom glasa, no i s novom članicom broj predstavnika organizacija potrebnih za ostvarivanje kvoruma ostaje isti (20).

U 11:31 sati na Skupštini je prisutno 23 predstavnika organizacija s pravom glasa.

Udruga mladih za poticanje kreativnog izražavanja "Revolucija" jednoglasno je prihvaćena u redovno članstvo s 23 glasa za.

Redovno članstvo Saveza udruga Klubtura nakon pridruživanja Udruge mladih za poticanje kreativnog izražavanja "Revolucija" ukupno iznosi 50 članica s pravom glasa i 7 pridruženih članica. Kvorum iznosi 20 predstavnika organizacija članica s pravom glasa.

Na Skupštini je prisutno 24 predstavnika organizacija s pravom glasa.

Ad. 3.

Clubture od 2019. godine provodi dva programa razmjene, osim programa "CT-HR Programska razmjena i suradnja", provodi i program razmjene suradničkih kulturno-umjetničkih aktivnosti "DKC-HR: Mreža društveno-kulturnih centara" te se pred Skupštinom razmatra mogućnost da se nove organizacije koje su provodile projekte u okviru DKC-HR programa razmjene pozove na uključenje i pristupanje u Savez.

Sukladno Pravilniku Saveza udruga Klubtura: „U redovno članstvo se primaju i udruge koje su uključene u druge aktivnosti Saveza, prema prijedlogu Upravnog odbora, predsjednika ili koordinатора Saveza i po odluci Skupštine.”

U 11:38 sati jednoglasno je odlučeno (s 24 glasa za) da se organizacije koje će provesti projekt kroz program DKC-HR: Mreža društveno-kulturnih centara na sljedećoj Skupštini pozovu u članstvo.

Ove godine ni jedna organizacija članica ne zadovoljava uvjete za istek prava članstva.

2. Predstavljanje godišnjeg izvještaja za 2019. godinu

Koordinator Saveza Domagoj Šavor predstavlja narativni izvještaj o radu Saveza udruga Klubtura za 2019. godinu. Godišnji izvještaji o radu SU Klubtura dostupni su na web stranicama Saveza: <http://www.clubture.org/info/dokumenti>.

U 11:55 Skupština glasa o usvajanju predstavljenog narativnog izvještaja za 2019. godinu. S 24 glasa za, jednoglasno je usvojeno narativno izvješće za 2019. godinu.

Financijska administratorica organizacije Željka Lukešić predstavlja financijsko izvješće Saveza za 2019. godinu.

U 12:10 Skupština glasa o usvajanju financijskog izvještaja za 2019. godinu. S 24 glasa za, jednoglasno je usvojeno financijsko izvješće za 2019. godinu.

3. Predstavljanje plana rada za 2020. i 2021. godinu

Koordinator Domagoj Šavor predstavlja aktivnosti kojima će se Klubtura baviti u 2020. i 2021. godini. Klubtura će provesti 20. ciklus programa "Clubture-HR: Programska razmjena i

suradnja", a u drugoj polovici godine održati 13. Clubture Forum. Krajem svibnja 2020. godine Klubtura će u sklopu projekta DKC-HR: Mreža društveno-kulturnih centara nastaviti s aktivnosti povećanja vidljivosti civilno-javnih partnerstava u kulturi te aktivnostima osnivanja mreže, prijenosa znanja i razmjene suradničkih kulturno-umjetničkih aktivnosti između društveno-kulturnih centara u Hrvatskoj. Do kraja godine započet će proces strateškog planiranja organizacije u smjeru analize djelovanja u prethodnom strateškom razdoblju te definiranje izazova i smjernica za naredni period. Klubtura će se kroz 2020. i 2021. godinu nastaviti kontinuirano baviti aktivnostima transfera znanja u sklopu glavnih programskih aktivnosti, istraživačkim i analitičkim radom u polju nezavisnokulturnog sektora, utjecati na razvoj javnih politika kroz sudjelovanje u Savjetu za razvoj civilnoga društva te sudjelovati u radu Kooperative - Regionalne platforme u kulturi. Krajem 2020. godine započet će kampanja vidljivosti programa nezavisne kulture ususret 20 godina mreže u 2022. godini.

Financijska administratorica organizacije Željka Lukešić predstavlja financijski plan za 2021. godinu.

U 12:17 Skupština jednoglasno usvaja financijski plan rada za 2021. godinu.

Prijedlog izmjene dnevnog reda od strane predsjedateljice Miljenke Buljević, za iduću točku dnevnog reda predlaže Izbor članova radne grupe CTHR. Izmjena dnevnog reda jednoglasno je prihvaćena.

4. Predstavljanje programa Clubture Foruma u 2020. godini

Dinko Štimac, operativni asistent organizacije, obavještava Skupštinu o tome kako se iskristalizirala potreba za evaluacijom dosadašnjih Foruma. Kao najveći problem prošlogodišnjeg zagrebačkog Foruma istaknuo je prikupljanje članica za sudjelovanje na Forumu.

Zbog potrebe za evaluacijom Foruma formiran je upitnik čiji je cilj procijeniti generalne stavove organizacija članica o prošlim Forumima, o zagrebačkom Forumu i o tome što bi se moglo dalje.

Željko Blaće (HRWikipedia) daje opasku da je forma upitnika neinspirativna i jednosmjerna te predlaže da bi trebalo otvoriti neki zajednički prostor (stranicu, open folder i sl...) gdje bi se davali prijedlozi i stvorila razmjena ideja.

Domagoj Šavor i Dinko Štimac (Clubture) slažu se da je ideja oko postojanja open foldera u kojem ljudi mogu razmijeniti ideje dobra, da je dobro da postoji prijelaz između ispunjavanja obrazaca i participativnijeg pristupa.

Miljenka Buljević postavlja pitanje pred Skupštinu: da slažu li se s momentom stvarne participacije, u kojoj ne bi bilo Clubture posredništva.

Dina Karadžić (Format C) upozorava da bi trebalo koristiti što jednostavniju platformu kako bi se i oni koji nisu toliko tehnološki aktivni mogli uključiti jer bi u protivnom postojala opasnost da se dobije kriva slika ako se u raspravu uključe samo tehnološki aktivniji ljudi.

Denis Mikšić (Ka-Matrix) predlaže da se koristi neka kombinacija upitnika i "wiki" open foldera unutar kojeg se može komentirati, ali ne i brisati tuđe unose.

Miljenka Buljević postavlja pitanje Skupštini koliko bi ljudi koristilo takav alat za sudjelovanje, koliko bi to organizacijama članicama bilo korisno. Za Forum je uobičajeno da inicijativa i poziv dolaze od Clubture-a, u slučaju open foldera ideje bi mogle davati i članice.

Cyrille Cartier (Živi atelje) misli da je dobro da se isproba takav alat.

Ana Janjatović Zorica (Studio Artless) također misli da je dobro da se tako nešto proba, da bi bilo korisno jer bi se unutar takve platforme mogli prijavljivati projekti koji se mogu iskoristiti za program Foruma.

Dina Karadžić (Format C) dodaje da bi Format C htio imati takav prostor za diskusiju, ali da je otvoren npr. mjesec dana, a ne da bude otvoren tijekom cijele godine, jer se s vremenom zaboravi da tako nešto postoji.

Miljenka Buljević zaključuje da bi CT bi trebao stvoriti dinamiku upotrebe i aktivnosti takve platforme te da bi na Forumu trebalo izaći s prijedlogom.

Cyrille Cartier (Živi atelje) postavlja pitanje postoji li kalendar svih događanja CTHR? Dodaje kako bi bilo super da bude dostupan takav kalendar događanja koja bi ostali mogli podržati svojim dolaskom.

Domagoj Šavor (Klubtura) objašnjava da Clubture postavlja poveznicu na svoju Facebook stranicu svaki put kad nam netko od izvoditelja najavi događanje. Nije jednostavno napraviti centralni kalendar događanja jer organizacije često mijenjaju datume, bilo bi preciznije kada bi organizacije same mogle unositi podatke u taj kalendar.

Jasmin Dasović (Tricycle Trauma) savjetuje da organizacije provoditelji turneja i projekata na Facebook događanju dodaju Clubture kao domaćina.

Željko Blaće (HRWikipedia) smatra da bi ljudi u tom slučaju mogli kontaktirati Clubture ako nešto nije u redu s događanjima, i da bi se Clubtureu pripisivala odgovornost.

Miljenka Buljević spominje integrirani google kalendar na Pogonovom webu kao dobar primjer.

Vezano za planiranje ovogodišnjeg Foruma gledamo da li će neka organizacija pokazati interes da se Forum održi kod njih. Platforma doma mladih iz Splita izrazila je želju (još prošle godine) da ugosti Forum. Razmatra se da se Forum ove godine održi početkom rujna u Splitu da bi se izbjeglo preklapanje s rokovima prijave na projekte za Kultura novu, Zakladu, Ministarstvo kulture i dr.

Nitko među prisutnima na Skupštini nema primjedbu na to da se Forum održi u Splitu u navedenom terminu.

5. Izbor za članove Radne grupe za provedbu programa CTHR

Koordinator SU Klubtura Domagoj Šavor ukratko objašnjava uloge i zadatke Radne grupe za praćenje provedbe programa "CTHR: Programska razmjena i suradnja."

Članu Radne grupe, Denisu Mikšiću ističe dvogodišnji mandat te se za novog člana Radne grupe može kandidirati nova osoba.

Ostalim članovima radne grupe: Luizi Bouharaoui, Dušici Parezanović, Ani Janjatović Zorici i Dini Karadžić mandati vrijede još godinu dana.

Koordinator Saveza poziva sudionike Skupštine da se kandidiraju za sudjelovanje u ovom tijelu.

Kandidaturu jedini podnosi:

- Denis Mikšić, KA-Matrix, Karlovac

U 12:37 provodi se glasanje o kandidaturi Denisa Mikšića za člana Radne grupe. S 24 glasa za, Denis Mikšić jednoglasno je izabran za člana Radne grupe za praćenje provedbe programa "Clubture-HR: Programska razmjena i suradnja" na mandat od dvije godine.

U Skupštini se povela rasprava o volonterskom radu članova Radne grupe.

Željko Blaće (HRWikipedia) postavlja pitanje zašto je rad članova radne grupe volonterski.

Predsjednica organizacije Mika Buljević odgovara da se do sada nije tematiziralo volontiranje u Radnoj grupi. Ako bi plaćali honorare članovima RG, imali bi manje novca za projekte.

Dina Karadžić (Format C), članica Radne grupe, kaže kako je pristala na volontiranje jer ima prihod od rada na drugim projektima no smatra kako je bitno da bilo tko iz HR može biti član Radne grupe što znači da bi barem troškovi prijevoza trebali biti pokriveni.

Sonja Leboš (Siva zona) predlaže, budući da se sredstva za kulturu konstantno smanjuju, da se zajednički radi na strategiji aktivacije oko prestanka smanjivanja sredstava (na idućem Forumu).

6. Izvještaj o radu Savjeta za razvoj civilnog društva

Predsjednica Saveza Miljenka Buljević obavještava Skupštinu o radu Savjeta za razvoj civilnog društva u proteklom razdoblju.

U siječnju 2020. objavljen je poziv za izbor članova Savjeta za razvoj civilnog društva jer u ožujku 2020. ističe mandat prošlim predstavnicima. Kao predstavnici Saveza udruga Klubtura u radu Savjeta za razvoj civilnog društva u prošlom su mandatu sudjelovali Miljenka Buljević (predstavnica) i Tomislav Domes (zamjenik).

Clubture je kandidirao koordinatora Klubture Domagoja Šavora za člana savjeta, a predsjednicu Miljenku Buljević za zamjenicu te se trenutno čekaju rezultati glasanja.

7. Izbor suradničkih projekata i turneja za realizaciju u 20. krugu: prezentacija prijedloga budžeta, diskusija i odabir suradničkih projekata

U 15:15 članica Radne grupe za praćenje provedbe programa "Clubture-Hr: Programska razmjena i suradnja" Luiza Bouharaoua predstavlja dva prijedloga budžeta: prvi budžet ukupnog iznosa od 193.930,80 kn razdjeljuje na 9 projekata i turneja; drugi budžet iznosi 209.790,71 a razdjeljuje se na 11 projekata i turneja.

Predstavnik predlagatelja projekta Močvarine putujuće radionice tehničke produkcije Filip Pacak izjašnjava se da bi u slučaju odabira budžeta B povukli prijavu jer im dodijeljena sredstva ne bi bila dovoljna za planirane aktivnosti.

Radna grupa vijeća oko budžeta 3 koji je varijanta u kojoj se Močvarine putujuće radionice povlače – time bi u budžetiranje ušao još jedan projekt - Liburnija uplovljava 2020, Udruga Liburnia Film Festival iz Rijeke. U takvom budžetiranju problematično je to što bi projekt imao veliko rezanje sredstava, a nitko drugi ne bi značajno profitirao u financijskom pogledu.

Filip Pacak s Radnom grupom razmatra mogućnost da Močvarine putujuće radionice tehničke produkcije prenamjene svoja sredstva – da se smanji opseg aktivnosti, te bi u tom slučaju budžet B dostajao.

Svi prisutni na Skupštini slažu se s takvom prenamjenom.

U 16:09 Skupština glasa o usvajanju budžeta za provedbu 20. kruga programa "Clubture-Hr: Programska razmjena i suradnja" te je jednoglasno izglasan drugi predloženi budžet po kojem će se realizirati 11 projekata i turneja s ukupnim budžetom u iznosu od 209.790,71 kn.

U 20. krugu realizirat će se sljedeći suradnički projekti i turneje:

- *Hacktory* - putujući lab hibridnih kurioziteta - Udruga za razvoj 'uradi-sam' kulture - Radiona
- *HRW* - HR wikimedia
- */fu:bar/ glitch art arhiva* - Format C
- *U iščekivanju urbanizma* - Grad Odrasta
- *Putokaz* - ARLA - udruga za promicanje urbane kulture
- *Strike a pose!* - Društvo za promicanje queer kulture kroz sport i rekreaciju - Queer Sport Split
- *Revija na putu: Polarni krug* - Udruga za promicanje kultura Kulturtreger
- *Land art tour* - Udruga za umjetnost i stvaralaštvo REART
- *Močvarine putujuće radionice tehničke produkcije* - Udruženje za razvoj kulture "URK"
- *Cirkus na margini* - Udruga za kulturu i sport Pozitivna sila
- *Karavana Noći Mračnog Cirkusa 2020.* - Udruga za razvoj cirkuskih i izvedbenih umjetnosti Tricycle Trauma

8. Razno

Tatjana Vukadinović (Klubtura) kratko najavljuje da je prijedlog projekta za razvoj publike koji je Klubtura prijavila na natječaj Ministarstva kulture prihvaćen za financiranje. U okviru projekta naziva *Razvoj publike mreže Clubture* formirat će se upitnik kojim će se istražiti navike članica mreže vezane uz razvoj publike te bi se na temelju dobivenih podataka i rezultata organizirala radionica koja bi odgovorila na iskazane potrebe članica.

Slijedi kratka rasprava o tome da se istraživanje neće bazirati na tome da se dođe do podataka vezanih za broj publike koja posjećuje CTHR događanja, već da, budući da su članice različite i djeluju u različitim područjima, bi se razmijenila različita iskustva vezana za razvoj i rad s publikom.

9. Zatvaranje Skupštine

7. ožujka 2020. godine u 16.20 sati redovna je Skupština Saveza udruga Klubtura završila s radom.

Zapisnik izradila: Tatjana Vukadinović

Ovjeroviteljica zapisnika: Sanja Burlović

Ovjeroviteljica zapisnika: Ivana Pejić