



Između
baštine
i filma

projekt

TEATAR
OD SOLI

glasovi zajednica

tri grada
jedno
mjesto

Između
baštine
i filma

Kako prostor djeluje na nas ?

Kako oblikujemo prostor ?

Kako od naizgled običnog
stvaramo začudno ?

Kako nevidljivo činimo vidljivim ?

povezani i različiti

otvaramo pitanja

Snjevernice

Film i fotografija je naš alat .
Svi ga koristimo, ali doista
rijetko čitamo njegov jezik.
Kroz njega otvaramo dijalog
s prošlošću, sadašnjošću i
onim što tek dolazi.

Ovim projektom slušamo, istražujemo, stvaramo i prezentiramo

Što radimo?



- Prikupljamo priče lokalnih ljudi – onih čiji glasovi često ostanu nečujni.
- Istražujemo mjesta i prostore – kako su nekad izgledali, što nam danas govore.
- Snimamo, režiramo, montiramo – stvaramo filmove koji stvaraju duh zajednice.
- Učimo čitati slike, zvukove i tišinu – jer film nije samo snimka, već poruka.
- Dijelimo – jer kultura i baština ne žive iza zatvorenih vrata.

Partneri



TEATAR
OD SOLI

GRADOVI I MJESTO:

ĐAKOVO

PULA

ZAGREB

TKON , otok PAŠMAN



Prvi javni događaj projekta

Kick-off sastanak

Online

Razmjena ideja, umrežavanje i doprinos svih zainteresiranih

- ◆ Otvoren za sve: članove Clubture mreže, kulturne djelatnike i širu javnost
 - ◆ Presentacija projekta: ciljevi, aktivnosti, dinamika
- ◆ Moderirana rasprava: kako se uključiti, kako doprinijeti, kako proširiti projekt





aktivnosti događaja:

1. Istraživačke radionice – sudionici prikupljaju priče, fotografije i dokumente vezane uz lokalnu baštinu
2. Filmske radionice – učenje o scenariju, snimanju i montaži kroz praktičan rad
3. Kreativne radionice – izražavanje kroz različite umjetničke forme inspirirane prikupljenim pričama
4. Javne projekcije i izložbe – prezentacija rezultata rada kroz filmove i multimedijalne sadržaje





Očekivani rezultati :

Kreiranje autorskih filmskih radova temeljenih na lokalnoj baštini.

Jačanje svijesti o važnosti čuvanja i reinterpretacije kulturne baštine.

Razvoj novih pristupa obrazovanju kroz spoj baštine, umjetnosti i filma.

Veća uključenost mladih u kulturni život zajednice.



kanali komunikacije i promocije

sudjelovanje svih partnera

- ◆ Digitalni kanali - redoviti postovi, video isječci, priče sudionika i interaktivni sadržaji na web stranica i društvenih mreža

- ◆ Medijska prisutnost
Projekt će biti predstavljen kroz radio emisije na lokalnim i regionalnim postajama, kao i kroz članke u online i tiskanim medijima.

- ◆ Tiskani materijali
Plakati i letci bit će distribuirani u lokalnim zajednicama svih partnera, kulturnim centrima, školama, knjižnicama i drugim relevantnim mjestima.

- ◆ Video i foto dokumentacija
Tijekom cijelog trajanja projekta pratit će se proces rada, a završni materijali koristit će se za daljnju promociju i prezentacije.

- ◆ Javni događaji
Svaka faza projekta bit će popraćena promotivnim aktivnostima, uključujući predstavljanje projekta na kulturnim manifestacijama, tribinama i radionicama

budget :



- Honorari autora i voditelja radionica iz dva grada
- Materijalni troškovi za radionice
- Putni troškovi između gradova + smještaj
- Oglašavanje i promocija

Clubture : 5.000,00 €

ostali izvori i vlastita sredstva : 9.800,00 €

ukupno : 14.800,00 €



OHAMA



Udruga Teatar od soli

postoji da bi održali i kreativno regulirali dnevni unos soli koji je neophodan za zdravlje, a iznosi 5 grama što je ekvivalent 15-minutnog bavljenja kulturom dnevno.

Kultura je također neophodna za život.

Misija udruge je poticati, educirati, razvijati kulturno izražavanje i podizati svijest o važnosti kulture u zajednici.

Vizija izgradnja kulturnih solana u kontekstu pojedinca.



A rainy street scene in a European city, likely Rome, featuring vintage cars and a sign for "Osteria ITALIANA". The scene is overlaid with a large white graphic consisting of several thick, parallel lines that form a stylized, abstract shape, possibly representing a film strip or a frame. The text "Između baštine i filma" is centered over the image in a large, white, sans-serif font.

Između baštine i filma

Ovo nije **samo** suradnički projekt – njegova **srž** je sudjelovanje.
Svaka priča koju ispričamo postaje dio šire slike. Svaki kadar donosi novi način gledanja
na ono što nas okružuje.

Iza svakog filma stoji zajednica. A zajednica ne postoji bez svojih glasova.

"Između baštine i filma – glasovi zajednice" daje im prostor da se čuju.

hvala  na podršci

TEATAR
OD SOLI

Između
baštine i filma *glasovi zajednica*