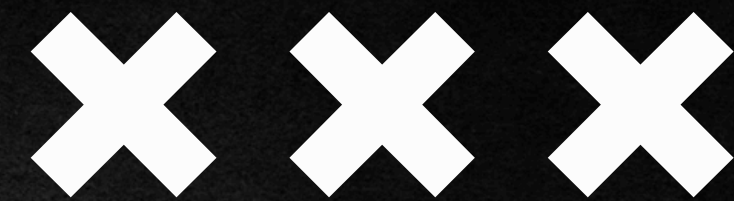


KOJE JE BOJE



ISTINA?

PROCES

Udruga za promicanje queer kulture i
LGBTIQ+ prava, Pula

Projekt se bavi problematikom **patologiziranja seksualne orijentacije** i pokušajima **promjene seksualne orijentacije** kroz **takozvanu konverzivnu terapiju** te predstavlja nužnu reakciju na duboko ukorijenjeni društveni fenomen koji još uvijek pogađa mnoge pripadnike LGBTIQ+ zajednice, osobito u zemljama gdje je spomenuta pseudoznanstvena intervencija legalna ili pak društveno tolerirana.

It's not therapy. It's abuse.

Iako se u zemljama poput Hrvatske **IPSO tehnike** (engl.sexual orientation change interventions) ne praktiraju u institucionaliziranom obliku, prisutnost na društvenoj i političkoj sceni, kao i tendencije podrške od strane određenih grupacija, i dalje ostavlja snažan trag na socijalnu integraciju LGBTIQ+ osoba te čije su **posljedice po mentalno zdravlje pogubne, a mogu dovesti i do samoubojstva.**

It's not therapy. It's abuse.

MR. SPEC. KLINIČKE PSIHOLOGIJE IVA ZEGURA

Navodi da, ukoliko "dovoljno tražite, nažalost, naći ćete i u Hrvatskoj osobe koje se bave konverzivnim intervencijama ili čak terapeute koji ih prakticiraju".



GILJEVI

XXX

PROJEKTA

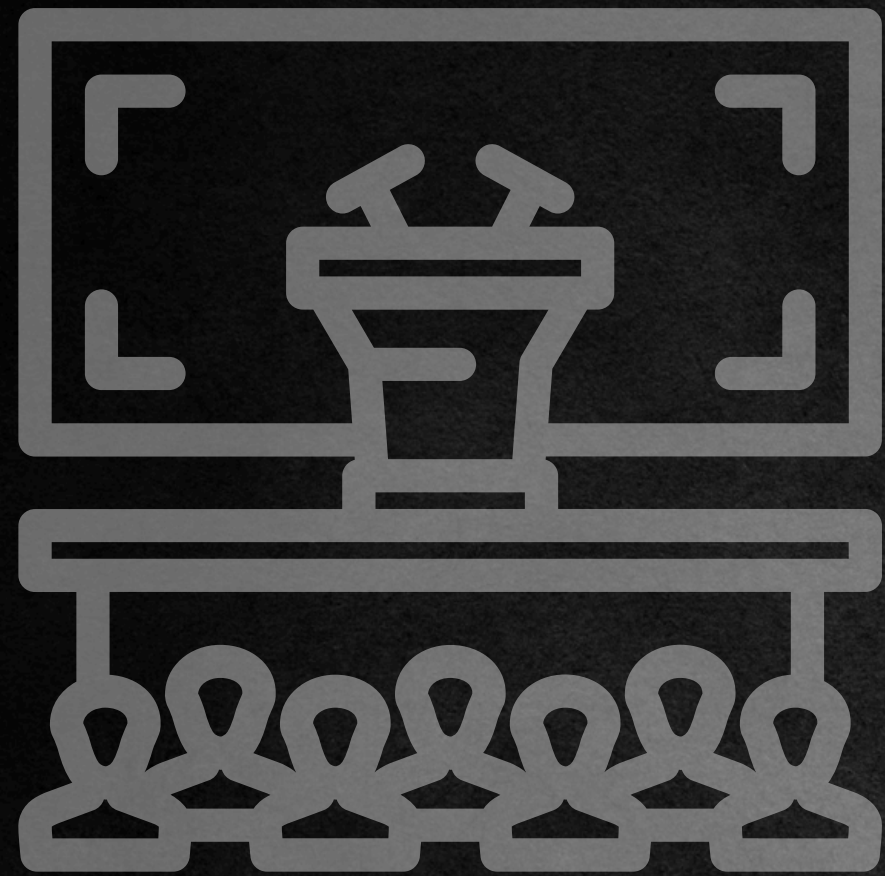
STVARANJE AKTIVNE, SOCIJALNO
OSJETLJIVE ZAJEDNICE

OTVARANJE SIGURNOG
PROSTORA ZA LGBTIQ+ OSOBE

PROGOVARANJE O IPSO
TEHNIKAMA U JAVNOSTI

**SUOČAVANJE S NORMATIVNIM
PRITISCIMA, RAZMATRANJE
VLASTITIH TRAUMA I PODRŽAVANJE
PRAVA NA RAZLIČITOST
SEKSUALNIH ORIJENTACIJA I
RODNIH IDENTITETA
KROZ KREATIVNE PRAKSE**

Stvaranje dijaloga o opresivnim praksama koje prijete slobodi izražavanja i identiteta



PANEL DISKUSIJA

**Multimedijalni centar MaMa,
Zagreb_travanj**

Iva Žegura, Lucija Marković, moderatorica
Poticanje angažiranosti publike u diskusiji
IPSO TEHNIKE U HRVATSKOJ I SVIJETU

Nedostatak progovaranja o tematici u javnosti





RADIONICA

KAZALIŠTE POTLAČENIH

PaRiter, Rijeka_svibanj

Doria Jukić, POKAZ

Igre i vježbe demehanizacije tijela za osvješćivanje povezanosti s emocijama

Kroz tehnike "kazalište slika" prikazati iskustva opresije

Zajedničko kreiranje scenskih prikaza koji reflektiraju specifične trenutke donošenja odluka koje vode prema osobnom osnaživanju



PERFORMANS



XXX

Istarsko narodno kazalište, Pula_listopad

Putovanje ka slobodi i vlastitoj autentičnosti, s ciljem prikazivanja **procesa samospoznaje i razbijanja normi**

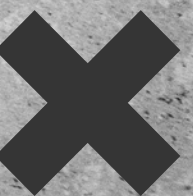
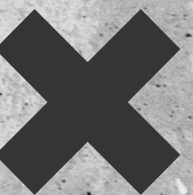
Suočavanje s predrasudama te promišljanje o ravnopravnosti i slobodi

MEDIJSKI PLAN

Informativne i promidžbene aktivnosti

- kreiran vizualni identitet projekta (Korin Hunjak)
- Službene objave i najave za medije (tiskani mediji, TV, radio, digitalni mediji)
- informiranje na web stranicama i društvenim mrežama
- plaćeni fb oglas
- mailing lista i newsletter
- plakati
- informiranje putem mreže suradnika i kolega
- metoda WoM ili Word-of-Mouth koja potiče publiku na razgovor o projektu, o svojim iskustvima vezanim uz projekt
- tjedna emisiju na Radio Rojcu koju uređuju i vode članovi udruge Proces također je važan dio promidžbe i informiranja o projektu
- kreiran promotivni jingle koji će biti emitiran tijekom trajanja projekta na radio Rojcu

Informativne i promidžbene aktivnosti provode se u jednakom intenzitetu tijekom cijelog vremena provedbe projekta čime se osigurava stabilno i redovno informiranje javnosti



Pregled budžeta ukupno

Tip troška

Iznos € Udio (%)

put

271.80

5.89 %

smještaj

655.00

14.2 %

dnevnice

0.00

0 %

promocija

1,025.80

22.25 %

honorar

2,208.55

47.9 %

transport opreme

0.00

0 %

najam opreme

250.00

5.42 %

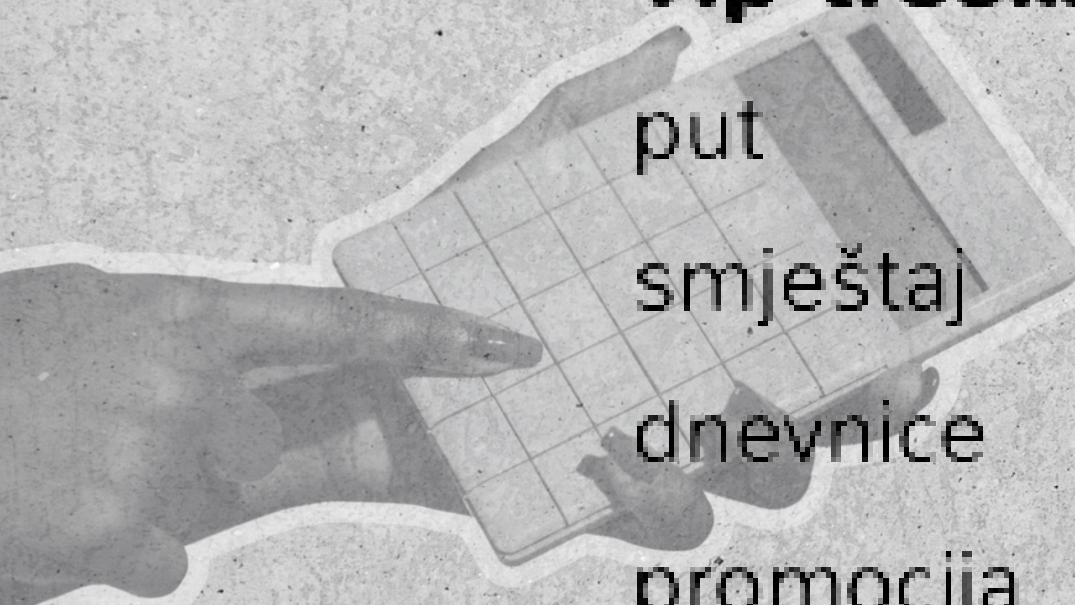
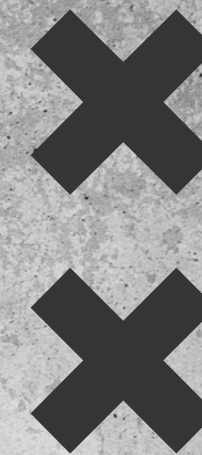
materijalni troškovi

200.00

4.34 %

Ukupno:

4,611.15



Pregled budžeta Clubture

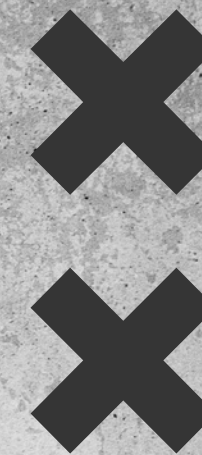
Tip troška

Iznos € Udio (%)

put	271.80	7.12 %
smještaj	655.00	17.16 %
dnevnice	0.00	0 %
promocija	925.80	24.26 %
honorar	1,763.55	46.21 %
transport opreme	0.00	0 %
najam opreme	0.00	0 %
materijalni troškovi	200.00	5.24 %

Ukupno:

3,816.15





×
×
×

HVALA NA PAZNJI



Web stranica

<https://udrugaproc.es.hr>

Email adresa

andrea@udrugaproc.es.hr

It's not therapy, it's
abuse video

